



Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ютановская средняя общеобразовательная школа
Волоконовского района Белгородской области»

ПРИНЯТА
экспертным советом
МБОУ «Ютановская СОШ»
Председатель экспертного
совета: Пашнев А.Н.
Протокол № №1
от «01» июня 2020 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора
МБОУ Ютановская СОШ»
Пашнев А.Н.
«01» июня 2020 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА РУССКИЙ ЯЗЫК 5-9 КЛАСС

Разработчик: Н.С.Болдорева

2020

Пояснительная записка

Программа по русскому языку для основной школы составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы с учетом основных направлений программ, включенных в структуру образовательной программы основного общего образования. В ней соблюдается преемственность с федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования; учитываются возрастные и психологические особенности школьников, обучающихся на ступени основного общего образования, учитываются межпредметные связи.

Рабочая программа по русскому языку для 5 – 9 классов рассчитана на изучение русского языка на базовом уровне и составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, Примерной программы по русскому языку и программы по русскому языку для 5–11 классов общеобразовательных учреждений под редакцией В. В. Бабайцевой.

Цели обучения

Главными целями изучения предмета «Русский язык» в основной школе являются: воспитание уважения к русскому языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры;

- осознание его эстетической ценности;
- осмысление родного языка как основного средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средства освоения морально-этических норм, принятых в обществе;
- овладение русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности;
- развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании;
- овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (формулировать цели деятельности, планировать её, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет, осуществлять информационную переработку текста и др.);
- освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования, о стилистических ресурсах и основных нормах русского литературного языка;
- развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты;
- овладение культурой устной и письменной речи, видами речевой деятельности, правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета;
- богащение активного и потенциального словарного запаса;
- совершенствование способности применять приобретённые знания, умения и навыки в процессе речевого общения.

Достижение указанных целей требует решения следующих **задач**:

- дать учащимся представление о роли языка в жизни общества, о языке как развивающемся явлении, о месте русского языка в современном мире, о его богатстве и выразительности; обеспечить усвоение определённого круга знаний из области фонетики, графики, орфоэпии, орфографии, лексики, морфемики, словообразования, морфологии, синтаксиса, пунктуации, стилистики, а также формирование умений применять эти знания на практике;
- развивать речь учащихся: обогащать их активный и пассивный словарный запас, грамматический строй речи; способствовать усвоению норм литературного языка, формированию и совершенствованию умений и навыков грамотного и свободного владения устной и письменной речью во всех основных видах речевой деятельности;
- формировать и совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- проводить библиографический поиск, извлекать необходимую информацию из словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет и т. д.

Общая характеристика учебного предмета

В программе для 5—9 классов предусмотрено развитие всех основных видов деятельности обучаемых, представленных в программах для начального общего образования. Однако содержание программы для основной школы имеет особенности, обусловленные, во-первых, предметным содержанием системы общего среднего образования, во-вторых, психологическими и возрастными особенностями обучаемых

Содержание курса «Русский язык» в основной школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе компетентностного подхода, который обеспечивает формирование и развитие **коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенции**.

Коммуникативная компетенция предполагает овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, способность и реальную готовность к речевому взаимодействию и взаимопониманию в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных этапах (5—7, 8—9 классы).

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции предполагают овладение знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; освоение основных норм русского литературного языка, владение необходимым словарным запасом и грамматическим строем речи; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными видами лингвистических словарей.

Культуроведческая компетенция предполагает осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Программа базируется на современных подходах к обучению языку: сознательно-коммуникативном и деятельностном.

Основными принципами обучения русскому языку в 5—9 классах при сознательно-коммуникативном подходе являются следующие.

Принцип коммуникативности определяет цель обучения языку — формирование коммуникативной компетенции. Реализация этой цели предполагает формирование умений и навыков речевой деятельности во всех её видах. Коммуникативность предполагает речевую направленность учебного процесса, максимальное приближение его к условиям

естественного общения. Вся система работы должна вызывать необходимость общения и потребность в нём. Учиться общению общаясь — вот основная характеристика коммуникативности. В соответствии с принципом сознательности языковой материал рассматривается как органическая и системно организованная часть учебного материала, на основе которой формируется речевая деятельность учащихся. Осознанное усвоение языковых явлений, фактов, правил рассматривается как обязательное условие достижения свободного владения русским языком. Принципы коммуникативности и сознательности в своей совокупности определяют сознательно-коммуникативный подход к обучению русскому языку.

Условием для полноценного, эффективного решения задач основного общего образования является владение языком, речью. Формирование коммуникативной и культуроведческой компетенций на основе лингвистической компетенции — цель предмета «Русский язык», которому принадлежит особая роль в процессе воспитания, развития и обучения. Формирование коммуникативной и культуроведческой компетенций происходит преимущественно на уроках развития связной речи, а формирование лингвистической компетенции — преимущественно при изучении системы языка.

В предлагаемой программе выделяются две части: «Система языка» и «Развитие связной речи», которые органически связаны между собой, так как базовой основой развития речи является изучение системы языка, его закономерностей. Выделение двух частей не означает параллельного формирования компетенций, хотя и позволяет акцентировать соответствующий аспект изучения языка и обучения речи.

Основными индикаторами функциональной грамотности, имеющей метапредметный статус, являются:

•личностные универсальные учебные действия (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения);

•регулятивные универсальные учебные действия (ставить и адекватно формулировать цель деятельности, планировать последовательность действий и при необходимости изменять ее; осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию и др.);

•познавательные универсальные учебные действия (формулировать проблему, выдвигать аргументы, строить логическую цепь рассуждения, находить доказательства, подтверждающие или опровергающие тезис; осуществлять библиографический поиск, извлекать необходимую информацию из различных источников; определять основную и второстепенную информацию, осмысливать цель чтения, выбирая вид чтения в зависимости от коммуникативной цели; применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; перерабатывать, систематизировать информацию и предъявлять ее разными способами и др.);

•коммуникативные универсальные учебные действия (владеть всеми видами речевой деятельности, строить продуктивное речевое взаимодействие со сверстниками и взрослыми; адекватно воспринимать устную и письменную речь; точно, правильно, логично и выразительно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме; соблюдать в процессе коммуникации основные нормы устной и письменной речи и правила русского речевого этикета и др.).

Описание места учебного предмета в учебном плане

Федеральный базисный план для образовательных учреждений РФ предусматривает изучение русского языка на этапе основного общего образования в объеме 735 часов. В том числе:

- в 5 классе – 175 часов (5 часов в неделю),
- в 6 классе – 210 часов (6 часов в неделю),
- в 7 классе - 140 часов (4 часа в неделю),
- в 8 классе – 105 часов (3 раза в неделю),
- в 9 классе - 105 часов (3 часа в неделю).

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты:

1) владение всеми видами речевой деятельности: аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями, и др.; сочетание разных видов диалога);
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты:

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоспектрального анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Содержание учебного предмета

I. Система языка

5 класс

Введение

Знакомство с учебным комплексом по русскому языку.
Роль языка в жизни общества.

Вводный курс

Орфография.
Орфограмма.

Правописание безударных гласных в корне слова, в приставках; *и*, *а*, *у* после шипящих; глухих и звонких согласных, непроизносимых согласных, удвоенных согласных в корне слова.

Морфология и орфография

Части речи. Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное. Морфологические признаки существительного. Склонение. Имена существительные собственные.

Правописание падежных окончаний.

Имя прилагательное. Связь прилагательного с именем существительным.

Морфологические признаки прилагательных.

Правописание безударных гласных в окончаниях имён прилагательных.

Глагол. Морфологические признаки глагола. Прошедшее, настоящее и будущее время.

Спряжение глагола.

Правописание гласных перед суффиксом *-л-* и в окончании глаголов.

Буква *ъ* в глаголе 2-го лица единственного числа.

Глаголы с *-тся* и *-тъся*.

Наречие. Различение наречий по вопросу.

Правописание наиболее употребительных наречий по списку.

Местоимение. Личные *я*, *ты*, *он* и др. Притяжательные *мой*, *твой*, *наш*, *ваш*, *свой*. Вопросительные *кто?* *что?* *какой?* и др. Неопределённые *кто-то*, *что-либо*, *какой-либо*, *кое-кто* и др.

Раздельное написание местоимений с предлогами.

Дефис в неопределённых местоимениях.

Предлог. Разграничение предлогов и приставок. Раздельное написание предлогов с именами существительными.

Союз. Союзы *и*, *а*, *но* между однородными членами и в сложных предложениях.

Частица. Частицы *не*, *бы* (*б*), *ли* (*ль*), *же* (*ж*) и др. Их значение в предложениях.

Раздельное написание частиц с другими словами.

Синтаксис и пунктуация

Понятие о синтаксисе и пунктуации.

Предложение. Грамматическая основа предложения. Интонация конца предложения.

Виды предложений по цели высказывания. Невосклицательные и восклицательные предложения.

Знаки препинания в конце предложения.

Главные члены предложения.

Тире между подлежащим и сказуемым (при их выражении именем существительным в именительном падеже).

Второстепенные члены предложения (определение, дополнение, обстоятельство).

Словосочетание. Подчинительные и сочинительные словосочетания. Словосочетания в предложении.

Предложения с однородными членами. Обобщающее слово перед однородными членами.

Знаки препинания в предложении с однородными членами (соединёнными только интонацией, одиночными союзами *и*, *а*, *но*, а также повторяющимся союзом *и*) и обобщающим словом перед однородными членами.

Предложения с обращениями.

Знаки препинания в предложении с обращением.

Предложения с вводными словами (указывающими на уверенность или неуверенность говорящего по отношению к высказываемому).

Знаки препинания в предложениях с вводными словами.

Сложное предложение.

Сложносочинённые предложения.

Сложноподчинённые предложения.

Сложные бессоюзные предложения.

Запятая между частями сложного предложения.

Предложения с прямой речью (прямая речь после слов автора и перед ними).

Диалог.

Знаки препинания в предложениях с прямой речью (в указанных выше случаях).
Оформление диалога на письме.

Основной курс

Понятие о литературном языке.

Литературный язык — основа русского национального языка. Нормы литературного языка (произносительные (орфоэпические), морфологические, синтаксические, стилистические, орографические, пунктуационные и др.).

Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия

Звуки речи. Звуки речи и буквы. Алфавит.

Элементы фонетической транскрипции.

Гласные и согласные звуки.

Слог.

Правила переноса слов.

Ударение, его особенности в русском языке. Гласные ударные и безударные.

Выразительные средства фонетики.

Понятие об орфограмме. Сильная и слабая позиция звука.

Правописание безударных гласных в корне.

Звонкие и глухие согласные звуки. Сонорные согласные. Шипящие согласные.

Правописание парных звонких и глухих согласных на конце и в середине слов перед согласными.

Твёрдые и мягкие согласные звуки.

Обозначение мягкости согласных на письме с помощью *ъ*.

Значение букв *я*, *ю*, *е*, *ё*.

Правописание разделительных *ъ* и *ъ*.

Правописание гласных после шипящих.

Правописание мягкого знака после шипящих на конце слов.

Правописание гласных *и* и *ы* после *у*.

Орфографический словарь.

Основные нормы литературного произношения. Допустимые варианты орфоэпической нормы. Орфоэпический словарь.

Морфемика. Словообразование. Орфография

Понятие о морфемике. Морфема — минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Корень слова. Однокоренные (родственные) слова. Приставки, суффиксы.

Словообразовательные и словоизменительные морфемы.

Словообразование. Основные способы образования слов. Богатство словообразовательной системы русского языка.

Элементы этимологического анализа слова.

Выразительные средства морфемики и словообразования.

Правописание сложных и сложносокращённых слов.

Чередование звуков в корне слова.

Правописание корней и приставок. Правописание безударных гласных в корне слова.

Правописание корней с чередованием гласных *а* — *о*.

Правописание корней с чередованием гласных *е* — *и*.

Правописание согласных и гласных в приставках.

Правописание приставок, оканчивающихся на *з* (*с*).

Правописание приставок *роз-* (*рос-*) — *раз-* (*рас-*).

Буква *ы* после приставок, оканчивающихся на согласный.

Правописание приставок *при-* и *пре-*.

Словообразовательные и этимологические словари русского языка.

Лексикология и фразеология

Понятие о лексикологии. Лексикология как раздел науки о языке. Лексика как словарный состав языка. Словарное богатство русского языка.

Лексическое значение слова. Основные способы его толкования.

Однозначные и многозначные слова.

Прямое и переносное значения слова. Основания для переноса значения.

Изобразительные средства языка, основанные на употреблении слова в переносном значении.

Омонимы. Синонимы. Антонимы. Текстообразующая роль синонимов и антонимов (в том числе и контекстуальных). Словари синонимов и антонимов.

Историческая изменчивость словарного состава языка. Образование новых слов и заимствование как основные пути пополнения словарного состава языка.

Старославянизмы. Их стилистические функции.

Исконно русские и заимствованные слова. Основные причины заимствования слов. Основные языки-источники лексических заимствований в русском языке. Оценка речи с точки зрения целесообразности и уместности использования иноязычной речи. Словари иностранных слов и их использование.

Устаревшие слова и неологизмы. Основные причины появления устаревших слов и неологизмов в процессе развития языка. Два типа устаревших слов: историзмы и архаизмы. Общеязыковые и индивидуально-авторские неологизмы. Наблюдение за использованием устаревших слов и неологизмов в текстах.

Нейтральные и стилистически окрашенные слова. Книжные слова и разговорные слова. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения уместности использования стилистически окрашенной лексики в различных ситуациях речевого общения.

Общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления. Диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы. Неоправданное расширение сферы употребления жаргонизмов в разговорной речи.

Фразеологизмы. Их отличие от свободных сочетаний слов. Особенности употребления фразеологизмов в речи. Выразительность фразеологизмов.

Повторение

6 класс

Введение

Русский язык — один из богатейших языков мира.

Повторение изученного в 5 классе.

Грамматика

Морфология

Понятие о морфологии

Система частей речи в русском языке. Основания их выделения: общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.

Части речи самостоятельные и служебные.

Самостоятельные части речи

Имя существительное

Понятие о существительном.

Нарцательные и собственные имена существительные.

Правописание собственных имён существительных (заглавная буква и кавычки).

Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.

Род как постоянный признак имён существительных. Число имён существительных.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Система падежей в русском языке и типы склонения имён существительных.

Склонение существительных в единственном числе.

Склонение существительных во множественном числе.

Правописание *ь* и *өв* — *ев* в родительном падеже множественного числа после шипящих и

η. Разносклоняемые имена существительные.

Правописание суффикса *-ен-* в существительных на *-мя*.

Неизменяемые существительные.

Словообразование имён существительных с помощью суффиксов, приставок.

Правописание суффиксов *-ик-*, *-ек-*; *-ок-*, *-ек-*; *-онк-* (*-онок-*), *-енък-* после шипящих; суффиксов *-чик-*, *-щик-*.

Правописание *не* с именами существительными.

Правописание сложных имён существительных.

Глагол

Понятие о глаголе.

Роль глагола в речи. Группы глаголов по значению.

Правописание *не* с глаголами.

Инфинитив. Суффиксы инфинитива. Основа инфинитива.

Буква *ь* в инфинитиве.

Возвратные глаголы. Добавочные смысловые оттенки возвратных глаголов. Правописание *-тся* и *-ться* в глаголах.

Глаголы совершенного и несовершенного вида. Их значение и образование.

Правописание корней *-бир-* — *-бер-*, *-мир-* — *-мер-*, *-тир-* — *-тер-* и др.

Наклонение глагола.

Изъявительное наклонение.

Формы прошедшего, настоящего и будущего времени глагола в изъявительном наклонении. Их значение.

Прошедшее время. Значение, образование и изменение глагола прошедшего времени.

Правописание глагольных суффиксов, стоящих перед *-л-*, в глаголах прошедшего времени.

Правописание гласных в окончаниях глаголов прошедшего времени.

Настоящее и будущее время. Образование настоящего и будущего времени от глаголов совершенного и несовершенного вида. Изменение глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам. Основа настоящего (будущего) времени.

Употребление глаголов в форме настоящего и будущего времени в значении прошедшего времени.

Лицо и число глагола. Значение 1, 2, 3-го лица.

Буква *ь* в формах глагола 2-го лица единственного числа.

Спряжение глаголов. Окончания глаголов I и II спряжения. Разноспрягаемые глаголы.

Буквы *е* и *и* в окончаниях глаголов I и II спряжения.

Условное наклонение глаголов. Значение, образование, изменение и употребление глаголов в условном наклонении.

Правописание *бы* с глаголами в условном наклонении.

Повелительное наклонение. Значение, образование и употребление глаголов в повелительном наклонении.

Правописание глаголов в повелительном наклонении.

Безличные глаголы. Их значение и употребление в предложениях с одним главным членом.

Словообразование глаголов. Образование глаголов с помощью приставок и суффиксов.

Правописание гласных в суффиксах *-ыва-* (*-ива-*), *-ова-* (*-ева-*).

Имя прилагательное

Понятие о прилагательном.

Роль прилагательных в речи. Разряды прилагательных по значению.

Качественные и относительные прилагательные. Грамматические особенности качественных имён прилагательных.

Полные и краткие имена прилагательные. Изменение кратких прилагательных по числам и родам в единственном числе. Употребление кратких имён прилагательных в роли сказуемых.

Правописание кратких имён прилагательных с основой на шипящую.

Склонение полных прилагательных.

Правописание падежных окончаний имён прилагательных.

Правописание букв *о* и *е* в окончаниях прилагательных после шипящих.

Имена прилагательные с суффиксом *-ий*. Особенности падежных окончаний этих прилагательных.

Правописание падежных окончаний имён прилагательных типа *лисий*.

Прилагательные с суффиксами *-ин-* (*-ын-*), *-ов-* (*-ев-*).

Степени сравнения имён прилагательных. Значение, образование и изменение прилагательных в сравнительной и превосходной степени. Употребление прилагательных в роли определений и сказуемых.

Словообразование имён прилагательных при помощи суффиксов, приставок и сложения основ.

Одна и две буквы *н* в суффиксах прилагательных.

Правописание суффиксов *-к-* и *-ск-*.

Правописание *не* с прилагательными.

Слитное и дефисное написание сложных прилагательных.

Особенности употребления разных форм прилагательных в разных стилях и жанрах речи.

Имя числительное

Понятие об имени числительном. Роль числительных в речи.

Имена числительные простые, сложные и составные.

Правописанию гласной *и* в сложных прилагательных, в состав которых входят числительные.

Правописание удвоенной согласной в числительных.

Правописание мягкого знака в числительных.

Количественные числительные, их значение, склонение, особенности употребления в словосочетании.

Собирательные числительные, их значение, склонение и употребление.

Порядковые числительные, их значение и изменение.

Употребление прописной буквы в датах, обозначающих праздники.

Дробные числительные, их значение и изменение.

Правописание падежных окончаний имён числительных.

Наречие

Понятие о наречии как части речи.

Роль наречий в речи.

Основные группы наречий по значению: наречия образа действия, меры и степени, места, времени, причины, цели.

Степени сравнения наречий.

Словообразование наречий при помощи приставок и суффиксов.

Правописание суффиксов *-o* — *-e* после шипящих.

Правописание *н* и *нн* в наречиях на *-o*.

Правописание наречий с приставками *с-*, *из-*, *до-*, *в-*, *на-*, *за-*.

Дефисное написание наречий с приставками *по-*, *в-* (*во-*), а также наречий, образованных повтором слов.

Словообразование наречий путём перехода слов из одной части речи в другую.

Мягкий знак на конце наречий после шипящих. Слитное и раздельное написание наречий (по списку).

Имя состояния

Понятие об именах состояния. Признаки имён состояния: общее грамматическое значение состояния, неизменяемость, синтаксическая функция — сказуемое в безличных предложениях.

Группы имён состояния по значению. Сходство и различие наречий и имён состояния.

Местоимение

Основание выделения местоимения как части речи: особое грамматическое значение (обозначает не называя, а указывая). Роль местоимений в речи.

Соотносительность местоимений с другими частями речи (с существительными, прилагательными, числительными, наречиями). Изменяемые и неизменяемые местоимения.

Разряды местоимений по значению и грамматическим свойствам.

Личные местоимения, их значение, изменение и роль в предложении.

Правописание местоимения с предлогами.

Прописная буква в формах вежливости.

Возвратное местоимение *себя*: значение, формы изменения, роль в предложении.

Притяжательные местоимения: значение, изменение и роль в предложении.

Вопросительные местоимения: значение, изменяемые и неизменяемые, роль в предложении.

Относительные местоимения: значение, изменяемые и неизменяемые, роль в предложении.

Запятая между частями сложного предложения, соединёнными относительным местоимением.

Неопределённые местоимения: значение, изменяемые и неизменяемые, роль в предложении; синонимия неопределённых местоимений.

Правописание неопределённых местоимений с морфемами *кое-*, *-то*, *-либо*, *-нибудь*.

Правописание *не* в неопределённых местоимениях.

Оригинальные местоимения: значение, изменяемые и неизменяемые; роль в предложении.

Правописание *не* и *ни* в отрицательных местоимениях.

Определительные местоимения: значение, изменяемые и неизменяемые, роль в предложении.

Указательные местоимения: значение, изменяемые и неизменяемые, роль в предложении.

Правописание местоимений-наречий *потому*, *затем*, *отсюда*, *поэтому* и др.

Повторение

7 класс

Введение

Литературный русский язык. Нормы литературного языка, их изменчивость.

Повторение изученного в 5—6 классах.

Причастие

Понятие о причастии: общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки.

Признаки прилагательного у причастия: изменение по родам, числам и падежам; согласование с существительным; наличие полной и краткой форм, их роль в предложении.

Признаки глагола у причастия: возвратность, вид, время (кроме будущего).

Действительные и страдательные причастия.

Причастный оборот.

Выделение запятыми причастного оборота, стоящего после определяемого слова.

Словообразование действительных причастий.

Правописание гласных в суффиксах действительных причастий настоящего времени.

Правописание гласных перед суффиксами *-eи-* и *-и-*.

Словообразование страдательных причастий.

Правописание гласных в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.

Правописание согласных в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.

Правописание *e* — *ё* после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.

Правописание *н* в кратких формах страдательных причастий.

Правописание гласных в причастиях перед *нн* и *н*.

Правописание *нн* в причастиях и *н* в омонимичных прилагательных.

Правописание *не* с причастиями.

Деепричастие

Понятие о деепричастии: общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки.

Признаки глагола и наречия у деепричастия.

Правописание *не* с деепричастиями.

Деепричастный оборот.

Выделение запятыми деепричастного оборота.

Словообразование деепричастий несовершенного и совершенного вида.

Переход слов из одних самостоятельных частей речи в другие

Служебные части речи

Общее понятие о служебных частях речи.

Предлог

Понятие о предлоге. Назначение предлогов в речи.

Разряды предлогов по значению. Многозначность некоторых предлогов.

Группы предлогов по происхождению: непроизводные и производные.

Простые и составные предлоги.

Переход других частей речи в предлоги (*в течение, в продолжение, рядом с, несмотря на и др.*).

Раздельное написание производных предлогов.

Слитное написание производных предлогов.

Буква *е* на конце предлогов *в течение, в продолжение, вследствие*.

Союз

Понятие о союзе.

Назначение союзов в речи. Употребление союзов для связи однородных членов предложения, частей сложных предложений и частей текста.

Простые и составные союзы.

Сочинительные и подчинительные союзы; их группы по значению.

Сочинительные союзы: соединительные, противительные, разделительные. Одиночные и повторяющиеся союзы. Употребление сочинительных союзов в простых и сложносочинённых предложениях.

Правописание сочинительных союзов *тоже, также, зато*.

Запятая при однородных членах и в сложносочинённом предложении.

Подчинительные союзы: употребление их в сложноподчинённых предложениях. Разряды подчинительных союзов по значению: временные, пространственные, причинные, условные, сравнительные, следственные, изъяснительные.

Правописание составных подчинительных союзов.

Правописание союзов *чтобы, оттого что* и др. (в отличие от местоимений с частицами и предлогами).

Частица

Понятие о частицах. Разряды частиц по значению и употреблению.

Правописание *не и ни* с различными частями речи (обобщение).

Правописание *-то, -либо, -нибудь, кое-, -ка, -таки*.

Переход слов из самостоятельных частей речи в служебные

Междометие

Понятие о междометии. Основные функции междометий.

Разряды междометий. Звукоподражательные слова.

Знаки препинания при междометиях.

Повторение

8 класс

Введение

Русский язык — родной язык.

Повторение изученного в 5—7 классах.

Синтаксис и пунктуация

Понятие о синтаксисе

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Виды синтаксической связи. Средства синтаксической связи.

Способы подчинительной связи.

Пунктуация как система знаков препинания и правил их использования

Принципы русской пунктуации. Знаки препинания и их функции.

Одиночные и парные знаки препинания. Сочетания знаков препинания.

Словосочетание

Основные виды словосочетаний: подчинительные и сочинительные.

Строение и грамматическое значение словосочетаний.

Цельные словосочетания.

Предложение

Понятие о предложении. Строение предложения. Интонация конца предложения.

Грамматическая основа предложения.

Предложения простые и сложные.

Предложения утвердительные и отрицательные.

Виды предложений по цели высказывания.
Виды предложений по эмоциональной окраске.

Простое предложение

Основные виды простого предложения.
Порядок слов в предложении. Логическое ударение.

Главные члены предложения

Подлежащее. Способы его выражения.
Сказуемое. Основные типы сказуемого: простое глагольное; составное глагольное; составное именное.
Особенности связи подлежащего и сказуемого.
Тире между подлежащим и сказуемым.

Второстепенные члены предложения

Определение. Согласованное и несогласованное определение.
Приложение как вид определения.
Дефис при приложении.
Дополнение. Его основные значения и способы выражения.
Обстоятельство. Его основные значения и способы выражения.
Многозначные члены предложения. Распространённые члены предложения.
Синтаксические функции инфинитива.
Выделение запятыми обстоятельств, выраженных деепричастными и сравнительными оборотами, а также обстоятельств с предлогом *несмотря на*.

Односоставные предложения

Понятие об односоставных предложениях. Основные виды односоставных предложений по строению и значению: определённо-личные, неопределённо-личные, безличные, назывные.

Особенности использования односоставных предложений в речи.
Синонимика двусоставных и односоставных предложений.
Знаки препинания в конце назывных предложений.

Полные и неполные предложения

Неполные предложения в речи.
Строение и значение неполных предложений.
Тире в неполном предложении.

Осложнённое предложение

Предложения с однородными членами

Понятие об однородных членах предложения.
Средства связи однородных членов.
Союзы при однородных членах, их разряды по значению.
Запятая между однородными членами.
Однородные и неоднородные определения.
Обобщающие слова в предложениях с однородными членами.
Знаки препинания при обобщающих словах в предложениях с однородными членами.

Предложения с обособленными членами

Понятие об обособленных членах предложения, их роль в речи.
Общие условия обособления определений.

Обособление определений, выраженных причастиями и прилагательными с зависимыми от них словами.

Знаки препинания при обособленных согласованных определениях.

Обособленные приложения.

Знаки препинания при обособленных приложениях. Обособленные обстоятельства. Способы их выражения и разновидности значения.

Выделение запятыми обстоятельств, выраженных деепричастиями и деепричастными оборотами, а также существительными с предлогом *несмотря на* и др.

Обособленные уточняющие члены предложения.

Знаки препинания при обособленных уточняющих членах предложения.

Предложения с вводными словами, словосочетаниями, предложениями и с обращениями

Вводные слова (словосочетания) как средство выражения отношения говорящего к своему сообщению и как средство связи между предложениями в тексте. Интонация вводности.

Основные смысловые разряды вводных слов. Вводные предложения.

Синонимия вводных конструкций.

Знаки препинания в предложении с вводными словами, словосочетаниями.

Выделение на письме вводных предложений.

Вставные конструкции как средство пояснения, уточнения, обогащения содержания высказывания. Их выделение интонацией в устной речи и знаками препинания на письме.

Обращение, средства его выражения, включая звательную интонацию. Роль обращения в речевом общении. Этические нормы использования обращений.

Особенности выражения обращений в разговорной и художественной речи.

Знаки препинания при обращении.

Слова-предложения

Особенности строения, значения и употребления слов-предложений в речи.

Пунктуационное оформление слов-предложений.

Повторение

9 класс

Введение

Богатство, образность, точность русского языка.

Повторение изученного в 8 классе.

Синтаксис и пунктуация

Сложное предложение

Смыслоное, структурное и интонационное единство сложного предложения.

Основные виды сложных предложений по характеру отношений и средствам связи между их частями.

Сложносочинённые предложения

Смыловые отношения между частями сложносочинённого предложения. Интонация и сочинительные союзы как средство связи его частей. Значения сочинительных союзов.

Знаки препинания в сложносочинённых предложениях.

Сложноподчинённые предложения

Строение сложноподчинённых предложений. Главные и придаточные предложения.

Интонация, подчинительные союзы и союзные слова, указательные слова как средство связи частей сложноподчинённого предложения.

Виды придаточных предложений: подлежащные, сказуемые, определительные, дополнительные, обстоятельственные. Синонимика простых и сложноподчинённых предложений.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными.

Запятая в сложноподчинённых предложениях с несколькими придаточными.

Сложные бессоюзные предложения

Значения сложных бессоюзных предложений. Интонационные средства их выражения.
Знаки препинания в сложных бессоюзных предложениях.

Сложные предложения с разными видами связи

Понятие о сложных предложениях с разными видами связи.
Запятая при стечении сочинительных и подчинительных союзов.

Способы передачи чужой речи

Предложения с прямой речью.

Предложения с косвенной речью.

Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.

Цитаты. Способы цитирования.

Знаки препинания в предложениях с прямой речью.

Знаки препинания в предложениях с косвенной речью.

Знаки препинания при цитатах.

Общие сведения о русском языке

Русский язык — государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык среди других славянских языков.

Русский язык как первоэлемент великой русской литературы.

Русский язык как развивающееся явление.

Систематизация и обобщение изученного в 5—9 классах

II. Развитие связной речи

5 класс

Устная и письменная формы речи.

Речь диалогическая и монологическая.

Понятие о связном тексте.

Тема.

Основная мысль текста. Смыловые части текста.

Простой план.

Понятие о параллельной и последовательной связи предложений в тексте.

Выразительные средства устной речи.

Общее понятие о стилях речи. Характеристика разговорного, научного, художественного стилей речи.

Типы речи. Представление о повествовании, описании, рассуждении.

6 класс

Темы узкие и широкие. Простой и сложный план. Эпиграф.

Лексические средства связи предложений в тексте. Описательный оборот.

Характеристика официально-делового стиля речи.

Художественное повествование. Рассказ.

Описание природы, помещения, одежды, костюма.

Построение текста-рассуждения в различных стилях речи.

Местоимение как средство связи предложений в тексте.

7 класс

Описание общего вида местности.
 Описание действий (трудовых процессов).
 Описание действий (в спорте).
 Рассказ на основе услышанного.
 Сообщение.
 Отзыв о книге. Характеристика литературного героя.
 Общая характеристика публицистического стиля.
 Союз как средство связи предложений и частей текста.

8 класс

Углубление изученных ранее понятий связной речи. Расширение понятий о публицистическом и художественном стилях. Углубление понятия о средствах связи частей текста.

9 класс

Систематизация и обобщение основных понятий связной речи, служащих базой для создания высказываний в устной и письменной формах в соответствии с определённой темой и основной мыслью высказывания, типом речи и стилем высказывания, с использованием разнообразных изобразительно-выразительных средств языка, с соблюдением норм литературной речи.

Углублённое понятие о научном стиле и стиле художественной литературы.

Тематическое планирование**5 класс**

№ урока	Наименование разделов, тем	Основные виды учебной деятельности	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1-4	Введение (4 часа)	Организация совместной учебной деятельности Целеполагание: постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно	модуль ЭОР
	Вводный курс:		
5-14	Орфография (10 часов).	Беседа, проблемные задания, выполнение тестовых заданий по основным видам орфограмм, изученным в начальной школе. Стартовая проверочная работа по орфографии, дневники достижений, ответы на вопросы	DVD «Русский язык 5 класс» модули ЭОР
15-32	Морфология и орфография	Коррекция необходимых знаний,	http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/79cealb

	(18 часов)	способов/средств предметных действий на основе данных стартовых работ через организацию совместной учебной деятельности учащихся Организация совместной учебной деятельности, письмо с «окошками»; чтение учебных текстов Фронтальный опрос, самостоятельная работа Тренинг, практикум Организация совместной учебной деятельности; работа с информационными таблицами, схемами, моделями; использование для решения практических задач словарей, справочников Тематический диктант Беседа, проблемные задания	c-0a01-00ee-0191-777ec1163cf/5BRUS5_006%5D.%5BIA_205%5D.swf (таблица «Как определить спряжение») http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/dacac933-788c-4bdb-be39-b8ae4b2313dd/index_listing.html (таблица «Спряжение глагола») (в каких глаголах орфограмма – в окончании) модули ЭОР памятка «Как определить спряжение»
33-78	Синтаксис и пунктуация (46 часов)	Конструирование предложений; письмо с «окошками»; чтение учебных текстов Фронтальный опрос, самостоятельная работа; анализ информации, представленной в виде таблиц, схем, моделей; использование для решения практических задач словарей, справочников Организация совместной учебной деятельности;	электронное задание модули ЭОР
79	Основной курс русского языка (1 час)	Фронтальный опрос, самостоятельная работа; чтение учебных текстов	
80-100	Фонетика и орфография (21 час)	Фронтальный опрос, самостоятельная работа; чтение учебных текстов Проекты-презентации с применением ИКТ Комментированное письмо; самостоятельная работа, анализ информации, представленной в виде таблиц, схем, моделей; использование для решения практических задач словарей, справочников	DVD «Русский язык 5 класс» модули ЭОР

		<p>Тематический диктант, анализ информации, представленной в виде таблиц, схем, моделей; использование для решения практических задач словарей, справочников</p> <p>Тематический диктант, письмо с «окошками»; чтение учебных текстов</p>	
101-137	Морфемика, словообразование и орфография (37 часов)	<p>Комментированное письмо; самостоятельная работа; чтение учебных текстов</p> <p>Проекты-презентации с применением ИКТ</p> <p>Организация совместной учебной деятельности, анализ информации, представленной в виде таблиц, схем, моделей;</p> <p>использование для решения практических задач словарей, справочников</p> <p>Анализ информации, представленной в виде таблиц, схем, моделей</p> <p>Творческая работа; создание текстов определенного жанра</p> <p>Тематический диктант, письмо с «окошками»; чтение учебных текстов</p>	<p>http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/79d01890-0a01-00ee-01df-4f6ece00f9b7/60791/?interface=teacher&class=47&subject=8</p> <ul style="list-style-type: none"> http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/79d01890-0a01-00ee-01df-4f6ece00f9b7/60792/?interface=teacher&class=47&subject=8 http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/79d01890-0a01-00ee-01df-4f6ece00f9b7/60794/?interface=teacher&class=47&subject=8
138-151	Лексика (14 часов)	<p>Организация совместной учебной деятельности;</p> <p>чтение учебных текстов</p> <p>Конструирование предложений, анализ информации, представленной в виде таблиц, схем, моделей;</p> <p>использование для решения практических задач словарей, справочников</p> <p>Творческая работа; создание текстов определенного жанра</p> <p>Самостоятельная работа</p>	<p>http://lik-bez.com/(коллекция тестов-онлайн)</p> <p>http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/79d01890-0a01-00ee-01df-4f6ece00f9b7/60863/?interface=teacher&class=47&subject=8</p> <p>http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/79d01890-0a01-00ee-01df-4f6ece00f9b7/60845/?interface=teacher&class=47&subject=8(электронные задания)</p>
152-175	Повторение в конце года	<p>Творческая работа; создание текстов определенного жанра</p> <p>Тренинг, практикум</p> <p>Проекты-презентации с применением</p>	<p>http://ege.edu.ruhttp://www.9151394.ru/ -</p> <p>http://www.9151394.ru/project</p>

		ИКТ Тренинг, практикум, письмо с «окошками»; чтение учебных текстов подготовка и проведение итоговых проверочных работ. Анализ и обсуждение их результатов	cts/liter/uroksoch/index.html http://repetitor.1c.ru/ - Серия учебных компьютерных программ '1С: Репетитор' по русскому языку, Контрольно-диагностические системы серии 'Репетитор. Тесты' по пунктуации, орфографии и др.
Итого	175		

**Тематическое планирование
6 класс**

№ уроков	Наименование разделов, тем	Основные виды учебной деятельности	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Введение	Анализировать тексты, сопоставлять их, делать выводы, конспектировать тексты	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов-http://school-collection.edu.ru;
2- 14	Повторение изученного в 5 классе	Анализировать предложения, вычленять абзацы в тексте, оформлять предложения на письме и в устной речи Понимать важность грамотного письма, соблюдать нормы орфографии Определять текст, его тему (широкую и узкую) рубрики. Уметь анализировать рубрики в различных СМИ Понимать важность грамотного письма, соблюдать нормы орфографии	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов-http://school-collection.edu.ru; http://www.openclass.ru/page_s/187347
15-16	Грамматика . Морфология. Понятие о морфологии	Понимать принципы объединения слов в группы. Учиться различать части речи и однокоренные слова, самостоятельные и служебные части речи	http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/296dd7c8-c3fa-c951-2b36-c12a96b23cf/1.html
17-41		Распознавать существительные по значению. Различать собственные, нарицательные, одушевлённые, неодушевлённые существительные. Составлять рассуждение на морфологическую тему Уметь определять склонение, оформлять на письме падежные окончания существительных на -ия, -ий, -ие. Использовать в соответствии с нормами формы множественного числа	http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/a9edc143-9231-4bbb-abf0-0cb110d1609f/83020/?interface=themcol http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/a9edc143-9231-4bbb-abf0-0cb110d1609f/83020/?interface=themcol

		<p>существительных. Усвоить новую орфограмму</p> <p>Усвоить способы образования существительных, значения и написания суффиксов. Освоить написание <i>о</i> — <i>е</i> после шипящих в суффиксах и окончаниях, а также <i>ь</i> перед суффиксами <i>-чик-</i>, <i>-ичик</i></p> <p>Учиться писать пейзажные сочинения с помощью изложения, близкого к тексту</p> <p>Усвоить способы образования существительных. Уметь производить морфемный и словообразовательный анализ слов. Освоить написание <i>не</i> с именами существительными</p> <p>Владеть нормами языка, работать над ошибками, чтобы усвоить нормы</p>	<p><u>abf0-0cb110d1609f/83021/?interface=themcol</u></p> <p><u>http://school-collection.edu.ru/catalog/res/0af1bab7-d18f-47a1-961b-438b28f51d30/view/</u></p> <p><u>http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/a7ec5033-71f8-acaf-4393-bce7946033a0/1.html</u></p> <p><u>http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/a7ec5033-71f8-acaf-4393-bce7946033a0/1.html</u></p> <p><u>http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/79cf55f4-0a01-00ee-01be-5978a2d4108f/%5BRUSS_004%5D %5BOS 136%5D.html</u></p>
42-92	Глагол	<p>Распознавать глагол как часть речи.</p> <p>Освоить тематические группы глаголов.</p> <p>Вспомнить категории глагола. Иметь представление о наклонении, лице, виде, возвратности глагола. Уметь использовать глаголы-синонимы и глаголы-антонимы и употреблять их в соответствии с нормами</p> <p>Усвоить понятие об инфинитиве, формальным показателем которого являются суффиксы <i>-ть</i> и <i>-ти</i>. Уметь членить инфинитив на морфемы, восстанавливать инфинитив по личным формам. Учиться составлять памятки, инструкции с инфинитивом</p> <p>Усвоить понятие об инфинитиве, формальным показателем которого являются суффиксы <i>-ть</i> и <i>-ти</i>. Уметь членить инфинитив на морфемы, восстанавливать инфинитив по личным формам. Учиться составлять памятки, инструкции с инфинитивом</p> <p>Усвоить основные и добавочные видовые значения глагола, нормы видовременной соотнесённости, способы образования глагола, употребление видов глагола в речи. Вспомнить чередование <i>е</i> — <i>и</i> в корнях</p> <p>Усвоить понятие «наклонение глагола», значения глагола в изъявительном наклонении</p> <p>Уметь использовать глаголы соответственно с нормами, работать над ошибками</p>	<p><u>http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/82175acd-8611-4a55-aa34-67ac8fd011f5/%5BIS-ТА 05-11_04%5D %5BIA 01-AT%5D.swf</u></p> <p><u>http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/a9edc143-9231-4bbb-abf0-0cb110d1609f/83043/?interface=themcol</u></p> <p><u>http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/a9edc143-9231-4bbb-abf0-0cb110d1609f/83044/?interface=themcol</u></p> <p><u>http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/a7ec5033-71f8-acaf-4393-bce7946033a0/1.html</u></p>

		<p>Освоить понятие о категории времени на основе соотнесённости действия, выражаемого глаголом, с моментом речи. Усвоить нормы употребления глаголов-сказуемых в однородных рядах</p> <p>Определять спряжение глаголов. Уметь выбирать гласную в личных окончаниях, правильно ставить ударение в глаголах</p> <p>Уметь в соответствии с правилами оформлять письменный текст. Работать над ошибками, чтобы усвоить нормы</p>	
93-123	Имя прилагательное	<p>Усвоить понятие о прилагательном как части речи. Освоить его лексические группы и синтаксические функции.</p> <p>Повторить особенности употребления эпитетов, учиться использовать их в речи</p> <p>Повторить склонение прилагательных и алгоритм применения правила написания окончаний прилагательных.</p> <p>Выразительно читать тексты. Усвоить нормы согласования прилагательных с существительными.</p> <p>Усвоить правописание <i>о — е</i> после шипящих и <i>у</i> в окончаниях прилагательных</p> <p>Усвоить понятие о значении, образовании, синтаксической роли притяжательных прилагательных.</p> <p>Усвоить понятие о значении, образовании, синтаксической роли притяжательных прилагательных.</p> <p>Редактировать написанное. Учиться писать изложение, близкое к тексту</p> <p>Редактировать написанное. Научиться писать сочинение — описание интерьера</p> <p>Освоить новый способ образования прилагательных и новое правило</p> <p>Учиться производить словообразовательный анализ прилагательных.</p> <p>Классифицировать ошибки, работать над ними, чтобы усвоить нормы</p>	<p>http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/a9edc143-9231-4bbb-abf0-0cb110d1609f/83030/?interface=themcol</p> <p>http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/410e0051-235f-466b-b305-1844a886147b/61520/?</p> <p>http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/410e0051-235f-466b-b305-1844a886147b/61521/?</p> <p>http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/e6855e3b-964f-4c9e-a3ba-0043113265c6/index_listing.html</p> <p>http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/7a3998e0-0a01-0355-00a9-a1accca50a2f/%5BRUS6_101%5D_%5BOS_332%5D.html</p>
124-141	Имя числительное	<p>Понять семантику, грамматические признаки новой части речи</p> <p>Понять значение, нормы изменения и нормы употребления количественных числительных в косвенных падежах.</p> <p>Уметь составлять деловые бумаги с использованием числительных</p> <p>Усвоить значение, образование, изменение и нормы употребления числительных</p> <p>Уметь употреблять числительные в соответствии с нормами языка</p> <p>Классифицировать ошибки, работать над ними, чтобы усвоить нормы употребления</p> <p>Редактировать написанное. Научиться описывать книгу</p>	<p>http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/1d893631-6dac-4bcc-a7fc-008ff95acc67/%5BIS-TA_05-11_05%5D_%5BIA_03-AT%5D.swf</p> <p>http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/a9edc143-9231-4bbb-abf0-0cb110d1609f/83053/?interface=themcol</p>

142-167	Наречие. Категория состояния	<p>Усвоить понятие о наречии как самостоятельной части речи. Совершенствовать общеучебное умение работать с научными текстами. Познакомиться с группами наречий по значению. Усвоить акцентологию наречий</p> <p>Усвоить способы образования степеней сравнения наречий. Распознавать морфологические омонимы. Усвоить нормы употребления форм степеней сравнения наречий</p> <p>Усвоить новые орфографические правила. Совершенствовать некоторые коммуникативные умения</p> <p>Редактировать написанное. Углубить понятие о рассуждении, средствах связи его частей. Учиться писать сочинение — рассуждение на грамматическую тему</p> <p>Совершенствовать навыки правописания. Классифицировать ошибки, работать над ними, чтобы усвоить нормы употребления</p> <p>Освоить неморфологический способ образования наречий. Усвоить новое правило</p> <p>Уметь употреблять наречия, имена состояния в соответствии с нормами</p>	<p>http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/410e0051-235f-466bb305-1844a886147b/61541/?</p> <p>http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/a9edc143-9231-4bbb-abf0-0cb110d1609f/83067/?interface=themcol</p> <p>http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/0fa336e6-f303-4c66-8d92-c71f8afa11f8/%5BRUS6_116%5D_%5BOS_063%5D.html</p> <p>http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/2c91625b-3202-4ccb-ae9be5c92db81a1e/%5BRUS6_118%5D_%5BIA_089%5D.swf</p> <p>http://school-collection.edu.ru/catalog/resources/72ee001f-674a-4868-92fe-7ad4cac12a9f/view</p>
168-190	Местоимение	<p>Понять значение местоимения, его соотнесённость с другими частями речи. Учиться опознавать местоимения в текстах. Начать усвоение норм употребления местоимений</p> <p>Усвоить значение личных местоимений, их морфологические признаки, нормы употребления в речи</p> <p>Усвоить значение личных местоимений, их морфологические признаки, нормы употребления в речи</p> <p>Усвоить значение притяжательных местоимений, их морфологические признаки, нормы употребления в речи. Научиться различать значения местоимений 3-го лица родительного падежа. Повторить правописание наречий и омонимичных сочетаний с местоимениями. Освоить приёмы редактирования текста при повторе слов, при ошибочном употреблении местоимений. Освоить значение и употребление местоимения <i>свой</i></p> <p>Усвоить значение неопределённых местоимений на основе их сопоставления</p>	<p>http://www.fcior.edu.ru/card/3092/mestoimenie-kak-chasti-rechi-i.html</p> <p>http://www.openclass.ru/pages/187347#urok</p> <p>http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/a9edc143-9231-4bbb-abf0-0cb110d1609f/83057/?interface=themcol</p> <p>http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/0fa336e6-f303-4c66-8d92-c71f8afa11f8/%5BRUS6_118%5D_%5BIA_089%5D.swf</p>

		<p>с вопросительными, а также их морфологические признаки, синтаксическую роль. Освоить написание <i>не</i>, частиц <i>-то</i>, <i>-либо</i>, <i>-нибудь</i>, <i>кое-</i> с этими местоимениями</p> <p>Проверить усвоение норм употребления местоимений. Уметь работать над ошибками, чтобы усвоить нормы</p>	collection.edu.ru/dlrstore/a849f982-108b-40df-bdac-73006c66250d/%5BIS-TA_05-11_06%5D_%5BIA_01-AT%5D.swf
191-210	Повторение изученного в 6 классе	<p>Уметь употреблять части речи в соответствии с нормами</p> <p>Классифицировать ошибки, работать над ошибками</p> <p>Знать признаки текста, уметь составлять план. Уметь пользоваться средствами межфразовой связи, определять стили и типы речи. Владеть навыками написания рассказа, описания природы, помещения, костюма, а также — рассуждения в различных стилях речи. Уметь сжато и полно излагать содержание текста</p>	http://school-collection.edu.ru/catalog/res/fee1a5b6-b6df-40c8-9b8c-b7977c172e32/view/ http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/1a4667bb-ff92-4b57-983a-5030034a1b34/ http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/410e0051-235f-466b-b305-1844a886147b/?inter

Тематическое планирование 7 класс

№ уроков	Наименование разделов, тем	Основные виды учебной деятельности	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1-11	Введение	<p>Проанализировать структуру нового учебника. Повторить понятия «литературный язык», «норма». Проследить за изменчивостью норм русского литературного языка</p> <p>Повторить базовые понятия, усвоенные ранее, совершенствовать навыки использования языковых явлений в соответствии с нормами</p> <p>Владеть нормами культуры речи. Уметь работать над ошибками</p> <p>Совершенствовать умения передавать содержание текста</p>	http://school-collection.edu.ru/catalog/res/fee1a5b6-b6df-40c8-9b8c-b7977c172e32/view/
12-52	Причастие	<p>Понять значение новой части речи, учиться опознавать причастия по формальным признакам</p> <p>Усвоить признаки причастия как части речи. Освоить новую орфограмму. Используя рассуждения, установить сходство и различие причастий и однокоренных прилагательных и глаголов. Подготовить сообщение на тему «Что я узнал о причастии»</p> <p>Учиться находить причастный оборот, усвоить понятия «определяемое» и «зависимое» слово.</p> <p>Уметь</p>	<p>Понятие о причастии http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/f3f15860-3405-40ba-923d-3650f732d3fa/index_listing.htm</p> <p>Признаки прилагательного у причастия http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/f0023f5c-5e96-4cc4-9ab1-</p>

		<p>конструировать причастные обороты, использовать их в соответствии с нормами. Учиться соблюдать нормы согласования причастий с определяемыми словами, расположеными дистантно. Совершенствовать навыки интонирования изучаемых конструкций, навыки выразительного чтения. Учиться выделять причастные обороты на письме Усвоить понятие о действительных и страдательных причастиях, их суффиксах, нормах употребления. Уметь опознавать действительные и страдательные причастия Усвоить способы образования причастий, нормы орфографии, согласования. Учиться использовать разнообразные синтаксические конструкции для выражения определительных отношений. Совершенствовать орфоэпические навыки Усвоить понятие о кратких причастиях, их значении, образовании, правописании, сфере употребления, а также нормы их акцентологии Уметь употреблять причастия в соответствии с нормами языка Классифицировать ошибки, работать над ними</p>	<p>e251715dd70b/index_listing.html Причастный оборот http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/daab7b7e-d60b-45e2-9d4f-2445e7a976b3/index_listing.html</p> <p>Образование и правописание действительных причастий настоящего времени http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/ed369fed-5e9c-4cf7-9f72-34022413117b/index_listing.html</p> <p>Образование и правописание страдательных причастий настоящего времени http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/5b83d62e-fab0-41e8-9028-63982acf8bc9/index_listing.html</p> <p>Образование и правописание действительных причастий прошедшего времени http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/5fd29eac-bff8-4a43-8085-ccd0694dae63/60261/?&subject=8</p> <p>Образование и правописание страдательных причастий прошедшего времени http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/96e64dd8-ba6e-4c42-aeff-bc9b85549c2c/index_listing.html</p> <p>Понятие о деепричастии http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/e02599f7-b63d-4a37-89cc-</p>
53-70	Деепричастие	Усвоить понятие о деепричастии на основе понимания значения ключевых словосочетаний «основное действие — добавочное действие», «дорисовывает	

		<p>действия», «характеризует действия». Учиться употреблять деепричастия в соответствии с нормами языка</p> <p>Используя знания о причастном обороте, усвоить понятие о деепричастном обороте, нормах его употребления</p> <p>Тренироваться в морфемном анализе. Уяснить способы образования деепричастий, освоить орфограмму.</p> <p>Проверить сформированность навыка нормированного употребления причастий и деепричастий при передаче содержания текста</p> <p>Уметь употреблять деепричастия в соответствии с нормами языка</p> <p>Классифицировать ошибки, работать над ними</p>	<p>76287b25735f/index_listing.html</p> <p>Признаки глагола и наречия у деепричастия</p> <p>http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/5dfb8d62-a850-4363-8e38-e4ae77903138/index_listing.html</p> <p>Деепричастный оборот</p> <p>http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/98794943-e280-40a9-aec5-148d39795d64/index_listing.html</p> <p>http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/539db854-ec92-4fc5-8769-ed7b78fbac4/%5BRUS7_143%5D_%5BOS_376%5D.html</p> <p>http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/56ddfe8c-888b-44b5-98de-238c4599c702/%5BRUS7_143%5D_%5BOS_377%5D.html</p>
71-83	Служебные части речи. Предлог	<p>Повторить сведения о делении частей речи на самостоятельные и служебные. Понять специфику последних</p> <p>Повторить сведения о предлоге, усвоить новые понятия, роль предлогов в строении словосочетаний и предложений. Понять значения предлогов, их разряды по значению. Усвоить синонимию предлогов</p> <p>Уметь употреблять предлоги в соответствии с нормами языка</p> <p>Классифицировать ошибки, работать над ними</p>	<p>http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/1c2a11e7-7799-4429-bb8c-29060758a1a6/index_listing.html</p> <p>http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/7a54a0ec-8959-420f-86ef-ec6d5778bd56/index_listing.html</p> <p>http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/e45c9156-ca0b-4641-8f0b-67f5102fbdc2/%5BRUS7_146%5D_%5BOS_018%5D.html</p>
84-100	Служебные части речи. Союз	Тренироваться в конструировании сложных предложений. После изучающего чтения параграфа «Теории» подготовить высказывание об изучаемой	Понятие о союзе http://files.school-

		<p>части речи Освоить разряды сочинительных союзов, их орфографию. Потренироваться в пунктуационном оформлении предложений с этими союзами Учиться конструировать предложения с подчинительными союзами. Усвоить синонимию союзов. Совершенствовать коммуникативные навыки при написании свободного диктанта Научиться использовать союзы в качестве скрепы в тексте. С этой целью анализировать тексты, готовиться к написанию изложения и сочинения-миниатюры Систематизировать знания по орфографии и пунктуации, восполнить пробелы в структуре навыков грамотного письма. Осознать важность грамотного письма</p>	<p>collection.edu.ru/dlrstore/d218afaf-e407-4f16-81cd-e59f4d09b521/index_listing.htm1</p> <p>http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/04a33708-28cf-46a5-99ba-7081ad65d389/index_listing.html</p> <p>http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/8056a1f5-3828-4753-847a-af4dc054d83b/%5BRUS7_148%5D_%5BOS_046A%5D.html</p>
101-118	Служебные части речи. Частица	<p>Усвоить основные признаки частицы как части речи, группы частиц по значению. Совершенствовать орфографические навыки. Уметь отличать частицы от омонимов. Учиться использовать частицы для выражения различных дополнительных оттенков Научиться различать частицы <i>не</i> и <i>ни</i>, повторить известные правила, усвоить новые, а также правописание устойчивых сочетаний с этими частицами. Понять смысл такого языкового явления, как «двойное отрицание» Уметь употреблять частицы в соответствии с нормами языка</p>	<p>Понятие о частице http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/5fd29eac-bff8-4a43-8085-ccd0694dae63/60291/?&subject=8</p> <p>Значение частиц http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/feb2c451-932a-44a4-900d-82648ec237bc/index_listing.htm1</p> <p>http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/623b1dc1-c97f-4166-b5b8-f82081dcd9f5/%5BRUS7_152%5D_%5BOS_094%5D.html</p>
119-125	Междометие	Познакомиться с междометием как особым классом слов, не относящимся ни к самостоятельным, ни к служебным словам. Совершенствовать навыки	http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/5fd29eac-bff8-4a43-8085-

		<p>интонации предложений с междометиями. Продолжить совершенствование культуры речевого поведения, атрибутом которого должны стать этикетные междометия, учиться уместно их использовать. Усвоить понятие «звукоподражательные слова». Совершенствовать с помощью изложения с элементами сочинения коммуникативные навыки</p>	<p>http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/cf9855a9-27d1-4532-a030-de1cf56447c7/index_listing.html</p> <p>http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/71bcd3b-0341-4acd-8151-84bbc8d06e89/%5BRUS7_153%5D_%5BOS_106%5D.html</p>
126-140	Повторение изученного	<p>Систематизировать знания по орфографии и пунктуации, восполнить пробелы в структуре навыков грамотного письма. Осознавать важность грамотного письма</p> <p>Уметь употреблять части речи в соответствии с нормами русского языка</p> <p>Классифицировать ошибки, работать над ними</p> <p>Повторить морфологические средства сравнения (существительное в творительном падеже, прилагательное и наречие, а также предлоги и союзы), уметь пользоваться ими в речи.</p> <p>Повторить понятия, связанные с текстом, стилями речи. Уметь писать доклад на научную тему, изложение (близкое к тексту, сжатое, выборочное) текстов разных стилей и жанров</p>	<p>Понятие о частице http://school-collection.edu.ru/catalog/nubr/5fd29eac-bff8-4a43-8085-cccd0694dae63/60291/?&subject=8</p> <p>Значение частиц http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/feb2c451-932a-44a4-900d-82648ec237bc/index_listing.html</p> <p>http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/623b1dc1-c97f-4166-b5b8-f82081dcd9f5/%5BRUS7_152%5D_%5BOS_094%5D.html</p>

Тематическое планирование

8 класс

№ уроков	Наименование разделов, тем	Основные виды учебной деятельности	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Введение	Осознавать связь таких понятий, как «язык и культура», «язык и личность». Анализировать афоризмы	
2-12	Повторение изученного в 5—7 классах	<p>Производить лексический разбор слова и текста. Работать со словарями. Редактировать текст</p> <p>Освоить алгоритмы использования орфографических правил</p> <p>Производить лексический разбор слова</p>	<p>Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов-http://school-collection.edu.ru</p>

		<p>и текста. Работать со словарями. Редактировать текст</p> <p>Анализировать текст с точки зрения особенностей использования разных частей речи</p> <p>Уметь обобщать, систематизировать, сопоставлять</p> <p>Осознавать роль синтаксиса в формировании и выражении мысли и чувства</p>	
13-15	Словосочетание	<p>Определять виды словосочетаний, употреблять в речи синонимичные сл</p> <p>Употреблять в речи синонимичные словосочетания.</p> <p>Определять виды словосочетаний</p> <p>Производить синтаксический разбор словосочетаний</p> <p>Определять виды словосочетаний, употреблять в речи синонимичные словосочетания</p> <p>Уметь отобрать материал для научного доклада.</p> <p>Анализировать прослушанные сообщения</p>	http://www.mediaterra.ru/ruslang Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://school-collection.edu.ru
16-21	Предложение	<p>Иントонирование простых предложений.</p> <p>Аналитическое чтение параграфов учебника. Составление плана и конспекта параграфа. Выписки.</p> <p>Оформление деловых бумаг. Изложение с элементами</p> <p>Сочинения</p>	http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/1c0661ce-7078-43ba-8373-9a5606d6f151/index_listing.html http://repetitor.1c.ru/online/disp.asp?2
22-35	Простое предложение	<p>Аналитическое чтение параграфов учебника. Составление плана и конспекта параграфа. Выписки.</p> <p>Пересказ текста параграфа с использованием плана или конспекта.</p> <p>Рассуждение по учебному материалу.</p> <p>Комплексный анализ текста.</p> <p>Определение стилистической окраски разных типов сказуемого.</p> <p>Составление текста по опорным словам.</p> <p>Составление-размышление по высказыванию.</p> <p>Составление тезисного плана.</p> <p>Сочинение публицистического стиля.</p> <p>Сочинение по сюжетным картинкам.</p> <p>Изложение по прослушанному тексту</p>	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://school-collection.edu.ru
36-55	Односоставные предложения	<p>Аналитическое чтение параграфов учебника.</p> <p>Составление простого плана параграфа и обобщающей таблицы по теоретическому материалу.</p> <p>Рассуждение по учебному материалу.</p> <p>Выражение состояния человека, природы, окружающей среды с помощью безличных предложений.</p> <p>Художественное описание состояния природы с помощью номинативных</p>	http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/22c0d4a1-aa91-49d6-9eb3-b38e000dff50/index_listing.html http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/1c0661ce-7078-43ba-8373-9a5606d6f151/index_listing.html

		предложений	
56	Полные и неполные предложения	Взаимозамена полных и неполных предложений. Анализ диалога	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://school-collection.edu.ru
57-63	Осложнённое предложение. Предложение с однородными членами	Аналитическое чтение параграфов учебника. Составление плана и опорного конспекта параграфа. Составление предложений с однородными рядами. Составление схем предложений. Составление предложений по схемам. Изложение по прочитанному тексту	http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/1c0661ce-7078-43ba-8373-9a5606d6f151/index_listing.htm http://repetitor.1c.ru/online/disp.asp?2
64- 86	Предложения с обособленным и членами	Аналитическое чтение параграфов учебника. Составление плана и опорного конспекта параграфа. Прослушивание информации учёном-русисте. Составление предложений с обособленными членами. Составление схем предложений. Составление предложений по схемам. Изложение по прослушанному тексту	http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/22c0d4a1-aa91-49d6-9eb3-b38e000dff50/index_listing.htm http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/1c0661ce-7078-43ba-8373-9a5606d6f151/index_listing.htm
87-99	Предложения с вводными словами, словосочетаниями, предложениями и и с обращениями	Аналитическое чтение параграфов учебника. Составление плана и опорного конспекта параграфа. Составление предложений с вводными словами. Составление текста с вводными словами. Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту. Беседа по вопросам. Сочинение-письмо	http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/1c0661ce-7078-43ba-8373-9a5606d6f151/index_listing.htm http://repetitor.1c.ru/online/disp.asp?2
100	Слова-предложения	Аналитическое чтение параграфа учебника. Описание этикетных речевых ситуаций. Беседа по этикету. Редактирование текстов	http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/1c0661ce-7078-43ba-8373-9a5606d6f151/index_listing.htm http://repetitor.1c.ru/online/disp.asp?2
101-105	Повторение	Находить грамматическую основу предложения. Анализировать особенности употребления односоставных предложений. Синтаксический разбор предложений. Комплексная (многоаспектная) работа с текстом Использовать элементы презентации Уметь вести научную дискуссию	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://school-collection.edu.ru

**Тематическое планирование
9 класс**

№ уроков	Наименование разделов, тем	Основные виды учебной деятельности	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы

1-3	Введение	Владеть основными видами диалога и монолога. Анализировать образцы устной и письменной речи. Сопоставлять и сравнивать речевые высказывания	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов- http://school-collection.edu.ru;
4-6	Повторение изученного в 8 классе	Рассуждение на лингвистическую тему. Комплексный анализ текста. Составление схем предложений. Составление предложений по схемам	http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/5440b855-2f75-4cff-9182-7ec5cad43d52/?interface=catalog&class[]=%51&subject[]=%58
7-91	Сложное предложение	Аналитическое чтение параграфов учебника. Составление плана и опорного конспекта параграфа. Аргументированное высказывание на лингвистическую тему. Составление схем предложений. Составление предложений по схемам. Синонимическая замена предложений разных типов. Комплексный анализ текста. Изложение по прочитанному тексту. Сочинение по сюжетным картинкам. Интонирование периода	http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/5440b855-2f75-4cff-9182-7ec5cad43d52/?interface=catalog&class[]=%51&subject[]=%58 http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/89af42c5-9d83-4e9c-9afb-88f0198b3a05/index_listing.html
92-96	Общие сведения о русском языке	Готовить доклады на основе самостоятельного отбора информации	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов- http://school-collection.edu.ru;
97-102	Систематизация и обобщение изученного в 5-9 классах	Сопоставлять морфемную структуру слова и выявлять способ его образования Выполнять морфологический разбор. Сопоставлять грамматические омонимы. Анализировать тексты Анализировать и исправлять ошибки. Редактировать тексты изложений и сочинений	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов- http://school-collection.edu.ru;

Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения

Программа к завершённой предметной линии и системе учебников	ФГОС, рабочие программы, Русский язык 5-9 классы, Москва, «Дрофа», 2015, авторы программы: В. В. Бабайцева, А.Ю. Купалова, Е.И.Никитина, Т. М. Пахнова, С. Н. Пименова, Л. Д. Чеснокова),
Учебник, учебное	Русский язык: Теория. 5-9 классы. /Бабайцева В.В., Чеснокова Л.Д. - М: Дрофа, 2014.

пособие	Русский язык: Практика. 5 класс. /Под редакцией Купаловой А.Ю. - М: Дрофа, 2014 Русская речь. Развитие речи. 5 класс. /Никитина Е.И. - М: Дрофа,
Рабочая тетрадь для обучающихся	Рабочая тетрадь, Русский язык, к учебнику В.В.Бабайцевой «Русский язык. Теория. 5-9 классы», Москва, «Дрофа», 2014
Электронное приложение к УМК	ЦОР к учебнику «Русский язык. 5-9 классы» (автор В.В. Бабайцева) Программно-методический комплекс для формирования навыков орфографической и пунктуационной грамотности «Электронный репетитор – тренажёр «Курс русского языка (базовый)» Орфоэпические тренажёры
Дидактический материал	Купалова А.Ю. и др. Тетрадь для самостоятельной работы по русскому языку. 5 класс. - М.: Дрофа, 2005 Малюшкин А.Б. комплексный анализ текста. Рабочая тетрадь 5 класс. – М.: ТЦ Сфера, 2003 В. карточки для проверки орфографии и пунктуации. 5-11 классы. 0 М.: АРКТИ, 2002 К пятёрке шаг за шагом, или 50 интенсивных занятий с репетитором: Рус. Яз.: 5 кл.: Пособие для учащихся / Л.А.Ахременкова. – М.: Просвещение, 2002
Материалы для контроля (тесты и т.п.)	Малюшкин А.Б. тестовые задания для проверки знаний учащихся по русскому языку: 5 класс. – М.: ТЦ Сфера, 2008 Сборник тестовых заданий для тематического и итогового контроля. 5 класс. Русский язык. Основная школа. / В.И.Капинос, Л.Н.Пучкова, А.О.Татур – М.: «Интеллект - Центр», 2007 Варианты контрольно-проверочных тестов и заданий с ответами для ЕГЭ по русскому языку, сгруппированные по классам / сост. Г.М.Вялкова, Т.Ф.Сивокозова – Волгоград: Учитель, 2004 Русский язык. 5 класс. Тестовые задания к основным учебникам: рабочая тетрадь / Т.В.Губернская. – М.: Эксмо, 2008
Методическое пособие с поурочными разработками	ФГОС Комплект из двух дисков по УМК под редакцией В.В.Бабайцевой: Планирование учебной деятельности Основная школа 5 класс Русский язык Рабочая программа Система уроков Технологические карты уроков
Цифровые и электронные образовательные ресурсы	http://ege.edu.ru Портал информационной поддержки ЕГЭ http://www.9151394.ru/ - Информационные и коммуникационные технологии в обучении http://www.9151394.ru/projects/liter/uroksoch/index.html - Дистанционный семинар http://repetitor.1c.ru/ - Серия учебных компьютерных программ '1С: Репетитор' по русскому языку, Контрольно-диагностические системы серии 'Репетитор. Тесты' по пунктуации, орфографии и др.

<http://www.gramota.ru/>-Все о русском языке на страницах справочно-информационного портала. Словари он-лайн. Ответы на вопросы в справочном бюро. Официальные документы, связанные с языковой политикой. Статьи, освещдающие актуальные проблемы русистики и лингвистики.

<http://www.gramma.ru/> - Пишем и говорим правильно: нормы современного русского языка. Помощь школьникам и абитуриентам. Деловые бумаги - правила оформления. Консультации по русскому языку и литературе, ответы на вопросы.

<http://vschool.km.ru/> - виртуальная школа Кирилла и Мефодия (русский 5-6)

<http://som.fio.ru/> - сетевое объединение методистов

<http://www.ug.ru/> -«Учительская газета»

<http://www.school.edu.ru/> -Российский образовательный портал

<http://school-sector.relarn.ru/> -школьный сектор ассоциации РЕЛАРН

<http://pedsovet.alledu.ru/> -Всероссийский августовский педсовет

<http://schools.techno.ru/> - образовательный сервер «Школы в Интернет»

<http://www.1september.ru/ru/> - газета «Первое сентября»

<http://all.edu.ru/> - Все образование Интернета

<http://www.mediaterra.ru/ruslang/> - теория и практика русской орфографии и пунктуации

Международная ассоциация преподавателей русского языка и литературы

<http://www.mapryal.org/>

Навигатор. Грамота.ру <http://www.navigator.gramota.ru/>

Новый словарь русского языка http://www.rubricon.ru/nsr_1.asp

Ресурсы сайта ФЦИОР
<http://fcior.edu.ru/>

Опорный орфографический компакт по русскому языку (пособие по орфографии) <http://yamal.org/ook/>

Русский филологический портал <http://www.philology.ru/default.htm>

Русский язык и культура речи

http://www.sibupk.nsk.su/Public/Chairs/c_foreign/Russian/kr_rus.htm#4

Самый полный словарь сокращений русского языка <http://www.sokr.ru/>

Санкт-Петербургские Ведомости (Русский язык на рубеже тысячелетий) <http://www.vedomosty.spb.ru/2001/arts/spbved-2473-art-17.html>

Словарь русских фамилий <http://www.rusfam.ru/>

Толковый словарь русского языка <http://www.megakm.ru/ojigov/>

Уроки русского языка в школе Бабы-Яги <http://sertolovo.narod.ru/1.htm>

Тесты по русскому языку (на ОС "Шопен")

http://altnet.ru/%7Emcsmal/cat_ru.htm

Основные правила грамматики русского языка

http://www.ipmce.su/~lib/osn_prav.html

Урок. Русский язык для школьников и преподавателей

<http://urok.hut.ru/>

Толковый словарь В.И. Даля <http://www.slova.ru/>

Русские словари. Служба русского языка <http://www.slovare.ru/lang/ru/>

Словарь-справочник русского языка <http://slovar.boom.ru/>

Репетитор <http://www.repetitor.h1.ru/programms.html>

Знаете слово? <http://mech.math.msu.su/~apentus/znaete/>

	<p>Русский язык. Тест-экзамены, 9-11 классы http://main.emc.spb.ru/Staff/KNV/otvet/russian/RUS11.HTM</p> <p>Говорим по-русски! http://www.echo.msk.ru/headings/speakrus.html</p> <p>Словарь http://slovesnik-oka.narod.ru/</p> <p>Русское письмо http://character.webzone.ru</p> <p>Редактор.ru http://www.redactor.ru/</p> <p>Ономастикон. Русские фамилии http://express.irk.ru/1000/fam/index.htm</p> <p>Словарь http://www.slovesnik.ru</p> <p>Тесты по русскому языку http://likbez.spb.ru/tests/</p> <p>Дистанционная поддержка учителей-словесников http://www.ipk.edu.yar.ru/resource/distant/russian_language/index3.htm</p> <p>Культура письменной речи http://likbez.h1.ru/</p> <p>Русское слово http://www.rusword.com.ua</p> <p>Проверь себя! http://www.cde.spbstu.ru/test_Rus_St/register_rus.htm</p> <p>Правила русской орфографии и пунктуации http://www.anriintern.com/rus/orfpun/main.htm</p> <p>Тесты по пунктуации http://repetitor.1c.ru/online/disp.asp?2</p>
--	--

Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения

Наименование	Количество	Оснащённость (%)
В.В. Бабайцева, Л.Д. Чеснокова Русский язык. Теория 5-9 классы	5 класс - 30 6 класс - 26 7 класс - 26 8 класс - 26 9 класс - 26	100% 0% 0% 0% 0%
Русский язык. Практика. 5 класс (под ред. А.Ю.Купаловой)	26	100%
Русский язык. Практика. 6 класс (под ред. Г.К. Лидман-Орловой)	26	0%
Русский язык. Практика. 7 класс (под ред. С.Н. Пименовой)	26	0%

Русский язык. Практика. 8 класс (под ред. Ю.С.Пичугова)	26	0%
Русский язык. Практика. 9 класс (под ред. Ю.С.Пичугова)	26	0%
Е.И. Никитина. Русский язык. Русская речь. 5 класс	26	100%
Е.И. Никитина. Русский язык. Русская речь. 6 класс	26	0%
Е.И. Никитина. Русский язык. Русская речь. 7 класс	26	0%
Е.И. Никитина. Русский язык. Русская речь. 8 класс	26	0%
Е.И. Никитина. Русский язык. Русская речь. 9 класс	26	0%

Технические средства обучения

1. Мультимедийный компьютер	1	100%
2. Мультимедиапроектор	1	100%
3. Средства телекоммуникации	0	0
4. Сканер	1	100%
5. Принтер лазерный	1	100%
6. Копировальный аппаратэкран	1	100%
7. Видиоплеер	1	100%

8. Телевизор	1	100%
9. Аудиоцентр	1	100%

Планируемые результаты учебного предмета

Результаты изучения предмета «Русский язык» в основной школе

Личностные результаты:

На страницах УМК приводятся высказывания классиков русской литературы, общественных деятелей, учёных о выразительных возможностях русского языка, богатстве русской лексики и фразеологии, фонетики и грамматики.

В параграфах учебника и текстах заданий в сборниках и рабочих тетрадях содержатся сведения о русском языке как национально-культурной ценности русского народа, его эстетической значимости. На материале этих и других заданий воспитывается уважительное отношение к русскому языку, гордость за него, потребность сохранить чистоту родного языка.

Велика роль русского языка в формировании интеллектуальных, познавательных, творческих способностей личности.

Основной задачей предмета является развитие жизненно важного умения свободно выражать свои мысли и чувства в процессе речевого общения, быть готовым к успешной профессиональной, социальной деятельности.

Представленные в УМК образцы литературной речи побуждают школьников к постоянному речевому самосовершенствованию, учат адекватно оценивать свои коммуникативные удачи и неудачи.

Метапредметные результаты:

Особенно органично предмет «Русский язык» связан с литературой и историей.

Закономерности русского языка иллюстрируются примерами из русской классической и современной литературы. Функционирование средств языка в речи представлено не только словосочетаниями и предложениями, но и текстами разных стилей и жанров.

Центральное место в школьном курсе русского языка занимает литературный язык — лучшая часть общенародного языка, его ядро, для которого характерна система норм. Систему норм держит статика, а динамика языка совершается в речи.

«Без грамматической ошибки я русской речи не люблю», — писал А. С. Пушкин. Грамматические ошибки отступления от литературных норм — подвергаются оценке мастеров художественного слова. Выразительные речевые факты через литературу занимают определённые места в системе языка: в грамматиках, словарях и справочниках.

Очевидна связь русского языка с жизнью общества, его историей.

Изменения в звуковой системе языка, развитие лексики и фразеологии находят объяснение в этимологических справочниках, в изложении, хотя и очень кратком, исторических событий, взаимодействия русского народа с другими народами и т. д.

Самобытность русского языка, его исключительные жизненные потенции подчиняют заимствованные слова и выражения русским правилам функционирования, нередко изменяя звуковой и морфемный состав заимствований, утрачивающих при этом своё чужеземное обличье.

Предметные результаты:

К концу **5 класса** учащиеся должны у м е ть:

- \$k опознавать орфограммы и пунктоGRAMМЫ в соответствии с изученными правилами;
- \$k узнавать самостоятельные и служебные части речи, знать их основные морфологические признаки и синтаксическую роль;
- \$k различать и правильно интонировать предложения, различные по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- \$k находить грамматическую основу предложения (в простейших случаях);
- \$k отличать простое предложение с однородными сказуемыми от сложного предложения;
- \$k производить синтаксический и пунктуационный разбор;
- \$k слышать и различать звуки, различать звуки и буквы;
- \$k в соответствии с принятыми нормами обозначать звуки речи на письме;
- \$k пользоваться словарями;
- \$k подбирать синонимы и антонимы к слову в предложении и словосочетании;
- \$k выявлять в контексте смысловые и стилистические различия синонимов;
- \$k производить (выборочно) лексический разбор слова;
- \$k обогащать речь фразеологизмами и правильно употреблять их;
- \$k совершенствовать текст, устранивая неоправданное повторение слов;
- \$k озаглавливать текст, составлять простой план готового текста;
- \$k подробно и сжато излагать текст типа повествования, описания, рассуждения в устной и письменной форме с сохранением стиля речи;
- \$k самостоятельно строить высказывание.

К концу **6 класса** учащиеся должны у м е ть:

- \$k различать самостоятельные части речи (существительное, глагол, прилагательное, числительное, наречие, слово категории состояния) по совокупности признаков и аргументированно доказывать принадлежность слова к той или иной части речи;
- \$k находить орфограммы в соответствии с изученными правилами;
- \$k различать лексические и функциональные омонимы с учётом значения и синтаксической функции слова;
- \$k использовать языковые средства, устранивая разнообразное повторение слов в тексте;
- \$k производить морфемный и морфологический разбор изученных частей речи;
- \$k соблюдать литературные нормы употребления различных частей речи в устной и письменной формах речи;
- \$k строить тексты разных типов речи, учитывая при их создании роль изученных частей речи;
- \$k анализировать и создавать тексты изученных стилей.

К концу **7 класса** учащиеся должны у м е ть:

- \$k аргументированно доказывать принадлежность слова к той или иной части речи, строя тексты-рассуждения;
- \$k производить морфемный и морфологический анализ всех частей речи;
- \$k соблюдать литературные нормы употребления различных частей речи в устной и письменной формах речи;
- \$k использовать морфологические синонимы;
- \$k заменять причастные и деепричастные обороты придаточными предложениями и наоборот;
- \$k при построении текстов разных типов учитывать стилистические характеристики слов, относящихся к разным частям речи;
- \$k строить тексты с совмещением различных типов речи;
- \$k использовать местоимения, наречия, союзы, частицы для связи фрагментов текста.

К концу **8 класса** учащиеся должны у м е ть:

- \$k произносить предложения с правильной интонацией с учётом знаков препинания, находить смысловой центр предложения;
- \$k правильно ставить и объяснять знаки препинания на изученные правила;
- \$k находить грамматическую основу простого предложения;
- \$k различать основные типы сказуемого;
- \$k различать виды второстепенных членов предложения;
- \$k определять многозначные члены предложения;

- \$k использовать синонимику согласованных и несогласованных определений;
- \$k различать виды односоставных предложений, правильно использовать их в речи;
- \$k правильно строить предложения с однородными и обособленными членами;
- \$k изменять предложения с однородными членами, обособленными членами, синонимическими конструкциями;
- \$k правильно интонировать простые осложнённые предложения;
- \$k анализировать и строить тексты всех типов, учитывая художественно-выразительные возможности изученных синтаксических единиц;
- \$k составлять тезисные планы.

По окончании **9 класса** учащиеся должны уметь:

- \$k составлять схемы сложных предложений разных типов;
- \$k различать смысловые отношения между частями сложных предложений;
- \$k правильно ставить знаки препинания;
- \$k строить схемы предложений разных типов, особенно сложноподчинённых;
- \$k употреблять сложные предложения в речи, учитывая синонимические значения разных типов;
- \$k соотносить члены предложения и придаточные предложения;
- \$k производить синтаксический анализ сложных предложений разных типов;
- \$k различать стилистическую окраску средств связи и правильно их употреблять в зависимости от стиля речи;
- \$k строить связное аргументированное высказывание на лингвистическую тему по материалу, изученному на уроках русского языка;
- \$k составлять деловые бумаги (заявление, расписку, характеристику, автобиографию);
- \$k писать сочинение на литературоведческую тему по изученному произведению;
- \$k писать сочинение на свободную тему в разных жанрах и стилях речи;
- \$k различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
- \$k определять тему, тип и стиль речи, анализировать структуру и языковые особенности текста;
- \$k опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- \$k соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
- \$k соблюдать нормы русского речевого этикета, уместно использовать паралингвистические (неязыковые) средства общения;
- \$k осуществлять речевой самоконтроль, оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их, совершенствовать и редактировать собственные тексты.

Система оценки достижения планируемых результатов

Система оценки достижения планируемых результатов освоения рабочей программы образования проводится в соответствии с Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащихся по трем группам результатов образования: личностных, метапредметных и предметных:

- предметные результаты (знания и умения, опыт творческой деятельности и др.);
- метапредметные результаты (способы деятельности, освоенные на базе одного или нескольких предметов, применимые как в рамках образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях);
- личностные результаты (система ценностных отношений, интересов, мотивации учащихся и др.)

Оценка предметных результатов осуществляется в соответствии с образовательной программой основного общего образования, Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащихся.

Основным объектом оценки предметных результатов в соответствии с требованиями Стандарта является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале.

Система оценки предметных результатов освоения учебных программ с учётом уровневого подхода, принятого в Стандарте, предполагает выделение базового уровня достижений как точки отсчёта при построении всей системы оценки.

Базовый уровень достижений — уровень, который демонстрирует освоение учебных действий с опорной системой знаний в рамках диапазона (круга) выделенных задач. Овладение базовым уровнем является достаточным для продолжения обучения на следующей ступени образования, но не по профильному направлению. Достижению базового уровня соответствует отметка «удовлетворительно» (или отметка «3», отметка «зачтено»).

Уровни, превышающие базовый:

- повышенный уровень достижения планируемых результатов, оценка «хорошо» (отметка «4»);
- высокий уровень достижения планируемых результатов, оценка «отлично» (отметка «5»).

Повышенный и высокий уровни достижения отличаются по полноте освоения планируемых результатов, уровню овладения учебными действиями и сформированностью интересов к данной предметной области.

Уровень ниже базового:

- пониженный уровень достижений, оценка «неудовлетворительно» (отметка «2»).

Низкий уровень освоения планируемых результатов свидетельствует о наличии только отдельных фрагментарных знаний по предмету.

Обязательными компонентами системы оценки предметных результатов учащихся является годовая аттестация учащихся уровня основного общего образования и государственная итоговая аттестация выпускника 9 класса.

Примерные оценочные материалы предметных результатов *представлены в приложении к рабочей программе*.

Оценка метапредметных результатов представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы, представленных в разделах «Регулятивные универсальные учебные действия», «Коммуникативные универсальные учебные действия», «Познавательные универсальные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий, а также планируемых результатов предмета.

Основным **объектом** оценки метапредметных результатов является:

- способность и готовность к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции;
- способность к сотрудничеству и коммуникации;
- способность к решению лично и социально значимых проблем и воплощению найденных решений в практику;
- способность и готовность к использованию ИКТ в целях обучения и развития;
- способность к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.

Оценка достижения метапредметных результатов может проводиться в ходе различных процедур. Обязательной процедурой итоговой оценки достижения метапредметных результатов является *защита итогового индивидуального проекта*.

Оценка достижения метапредметных результатов ведётся также в рамках системы промежуточной аттестации. Для оценки динамики формирования и уровня сформированности метапредметных результатов в системе внутришкольного мониторинга образовательных достижений все вышеперечисленные данные (способность к сотрудничеству и коммуникации, решению проблем и др.) фиксируются и анализируются в соответствии с разработанными педагогами

- а) оценочными (мониторинговыми, динамическими и т.д.) листами;
 - б) внутришкольным мониторингом образовательных достижений учащихся в рамках урочной и внеурочной деятельности;
 - в) инструментарием для оценки достижения планируемых метапредметных результатов Составляющими системы мониторинга метапредметных достижений являются материалы:
- *стартовая диагностика;*
 - *текущего выполнения учебных исследований и учебных проектов;*

- промежуточных и итоговых комплексных работ на межпредметной основе, направленных на оценку сформированности познавательных, регулятивных и коммуникативных действий при решении учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на работе с текстом;
- текущего выполнения выборочных учебно-практических и учебно-познавательных заданий на оценку способности и готовности учащихся к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции; способности к сотрудничеству и коммуникации, к решению личностно и социально значимых проблем и воплощению решений в практику; способности и готовности к использованию ИКТ в целях обучения и развития; способности к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии;
- защиты итогового индивидуального проекта.

Выполнение индивидуального итогового проекта обязательно для каждого учащегося.

Примерные оценочные материалы и их методическое и (или) дидактическое обеспечение представлены приложением к образовательной программе основного общего образования.

Оценка личностных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися в ходе их личностного развития планируемых результатов, представленных в разделе «Личностные универсальные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий.

Учитель-предметник, осуществляющий и должностные обязанности классного руководителя, проводит мониторинг личностных результатов, включаемых в следующие три основных блока:

- 1) сформированность основ гражданской идентичности личности;
- 2) готовность к переходу к самообразованию на основе учебно-познавательной мотивации, в том числе готовность к выбору направления профильного образования;
- 3) сформированность социальных компетенций, включая ценностно-смысловые установки и моральные нормы, опыт социальных и межличностных отношений, правосознание.

Оценка этих результатов образовательной деятельности осуществляется в ходе *внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований*.

Диагностические материалы и их методическое и (или) дидактическое сопровождение представлены приложением к образовательной программе основного общего образования.

Сбор и хранение материалов, фиксирующих динамику личностных, предметных и метапредметных результатов осуществляется посредством Портфеля достижений учащегося. Структура Портфеля произвольная.

Итоговая оценка выпускника и её использование при переходе от основного к среднему общему образованию

На итоговую оценку на ступени основного общего образования выносятся только предметные и метапредметные результаты, описанные в разделе «Выпускник научится» планируемых результатов основного общего образования.

Итоговая оценка выпускника формируется на основе:

1. результатов внутришкольного мониторинга образовательных достижений по предмету;
2. оценки за выполнение и защиту индивидуального проекта;
3. оценок за государственную итоговую аттестацию.

При этом результаты внутришкольного мониторинга характеризуют выполнение всей совокупности планируемых результатов, а также динамику образовательных достижений обучающихся за период обучения. А оценки за итоговые работы, индивидуальный проект и результаты государственной итоговой аттестации, характеризуют уровень усвоения обучающимися опорной системы знаний по изучаемым предметам, а также уровень овладения метапредметными действиями.

На основании этих оценок делаются выводы о достижении планируемых результатов по предмету.

Примерные оценочные материалы

(предметные результаты)

5 класс

Формы и средства контроля

№ урока	Формы и средства контроля
13	<p style="text-align: center;">Контрольный диктант №1 по теме «Орфография»</p> <p>Вы умеете читать небесную книгу? Слова в обычной книге составляются из букв, а звезды в небе образуют разные созвездия. Моряки по звездной книге находят дорогу в необъятном море. По облакам мы узнаем² погоду. Вот по синему небу протянулись⁶ белые волокна. Они обещают дождливую погоду. В жаркий летний день вдруг появляются на небе белые облачные горы. Это вестники⁶ грозы. И птицы могут о многом рассказать. В чистом небе летают ласточки и предвещают хорошую погоду. Прилет грачей означает наступление весны. Мы читаем небесную книгу, и удивительные вещи открываются нам</p> <p>Дополнительные задания .</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Озаглавьте текст диктанта. 2. Подчеркните то место в тексте, где выражена его главная мысль. 3. Произведите разбор слов в соответствии с указанным над ними цифровым индексом. (<i>Учитель просит детей поставить эти индексы так, как это обозначено в исходном тексте.</i>)
32	<p style="text-align: center;">Контрольный диктант №2 по теме «Морфология и орфография»</p> <p style="text-align: center;">Диктант</p> <p>Мы идем по узкой дорожке берегом большого озера⁴. Над ближним лесом встает солнце. Под яркими лучами солнца сверкает голубое озеро⁴. За ним широкой полосой легло болото. Тут шагать опасно. Мы входим в зеленую чащу. Ровными рядами стоят высокие сосны. Редкий луч солнца льется через густую зелень. Под деревьями прохладно. Тишина и глушь в лесу. В этой местности живут пушистые белки. Вот зверек прыгнул с ветки на ветку, уронил сосновую шишку. Мы постояли у опушки и пошли к деревне. Крутой подъем ведет в гору. Там конец нашего пути. Дополнительные задания .</p>

	<p>1. Произведите разбор предложений, обозначенных соответствующими значками. 2. Выпишите из текста по одному слову каждой части речи</p>
52 (64)	<p style="text-align: center;">Контрольный диктант №3 по теме «Синтаксис пунктуация» ДЕДУШКА МОРОЗ</p> <p>По древним поверьям, Мороз выгоняет на поля злых духов. Налетают они на белый свет, бегают по полям и дуют в кулак. От этого поднимается ветер с метелью, а на деревья садится иней. Громко топают босыми ногами по мерзлой земле злые духи, и треск несется вокруг. От той беготни умирает жито, убиваются лен, конопля и овес. Тут и нужно произвести заклятие Мороза. Для этого варят большую миску овсяного киселя. Старший в семействе зачерпнет ложку киселя, влезет на печь и говорит громко: «Дедушка Мороз! Обмакни в кисель нос! Дедушка Мороз! Не бей наш овес. Лен да конопли в землю вколоти!» Отведает дедушка Мороз овсяного киселя, укроет посевы снежным одеялом и сохранит их до весны. (<i>112 слов.</i>)</p> <p>Грамматическое задание.</p> <p>Выполните синтаксический разбор предложения.</p> <p>I вариант.</p> <p>Налетают они на белый свет, бегают по полям и дуют в кулак.</p> <p>II вариант.</p> <p>Отведает дедушка Мороз овсяного киселя, укроет посевы снежным одеялом и сохранит их до весны</p>
76 (83)	<p style="text-align: center;">Контрольный диктант №4 по теме «Синтаксис пунктуация» ДИКТАНТ</p> <p>Если бы вы жили в маленьком городишке за пару тысяч верст от столицы, ваше сердце тоже билось бы сильнее в тот день, когда в город вошел походный цирк. Уже больше недели город пестрел афишами. И вот медленно движутся повозки с разным скарбом: разноцветными тюками, ящиками, бочками, клетками. Ведут слона. В клетках тяжело дышат львы, вертятся и кричат дикими голосами красно-желтые и зеленые попугаи. Цирк остановился на выгоне, где пасутся коровы. Они мычят от страха и сбиваются в кучу. К вечеру поставят палатки для утреннего выступления. Но уже сейчас толпы зевак торопятся к цирку. Солдаты гарнизонного полка покрывают на назойливых мальчишках.</p> <p>Дополнительные задания.</p> <p>Выполните синтаксический разбор предложения:</p> <p>1 -й вариант.</p> <p>И вот медленно движутся повозки с разным скарбом: разноцветными тюками, ящиками, бочками, клетками.</p> <p>2 -й вариант.</p> <p>В клетках тяжело дышат львы, вертятся и кричат дикими голосами красно-желтые</p>

	и зеленые попугаи
99 (122)	<p style="text-align: center;">Контрольный диктант №5 по теме «Фонетика и орфография»</p> <p>Много столетий считалось, что вылечиться от укуса тарантула можно только музыкой. Врач являлся к больному с музыкантами. Звучал быстрый, веселый мотив. Больной вставал с постели и танцевал. Считалось, что яд тарантула выделяется с потом. Поэтому чем быстрее и дальше танцевал больной, тем успешнее шло выздоровление. Составлялся даже список музыкальных произведений. Но подходящих мелодий было мало, и стали сочинять специальные для излечения от укуса тарантула. Они так и назывались – «тарантелла». Это были быстрые, веселые мотивы, под которые хорошо танцевалось. Они полюбились людям, и музыканты стали их исполнять не только у постели больных, но и на свадьбах, именинах, разных праздниках. Так родился веселый народный итальянский танец тарантелла. (104 слова)</p> <p style="text-align: right;">(По Ю. Дмитриеву.)</p> <p>– Что же общего у ядовитого паука тарантула и веселого танца тарантеллы?</p> <p><i>Организует и сопровождает деятельность детей.</i></p> <p>Грамматическое задание.</p> <p>Выполните фонетический разбор слов: мотив, яд, являлся</p>
133 (155)	<p style="text-align: center;">Контрольный диктант №6 по теме «Морфемика и орфография»</p> <p style="text-align: center;">НОЧЛЕГ В ЛЕСУ</p> <p>Ребята расположились на опушке леса. Одни побежали собирать хворост, другие рубили ветви для шалаша. Остальные разбирали вещи, вынимали съестное, котелки, кружки, ложки. Между тем заря угасла. Смеркалось. Вот из лесу раздаются веселые голоса.</p> <p>В ответ послышались радостные крики ожидающих. Большие вязанки хвороста сгружаются на полянке. Сколько охотников разводить костер! Ребята с увлечением раздувают первые искры огоньков. Дым от костра расстилается густой завесой, и скоро он разгорается. Весело забулькала в котелке вода. Вскоре все отужинали и стали готовиться ко сну. Но не забывают они потолкаться, побороться, поспорить. А подниматься нужно с рассветом! Раздается команда: «Всем спать!» Лагерь быстро затихает. (102 слова)</p> <p>(По А. Зуеву)</p> <p>Дополнительные задания.</p> <p>1) Выполните синтаксический разбор предложений.</p> <p>1 - й вариант : Остальные разбирали вещи, вынимали съестное, котелки, кружки, ложки.</p> <p>2 - й вариант : Но не забывают они потолкаться, побороться, поспорить.</p> <p>2) В любом сложном предложении обозначьте грамматические основы.</p>

	<p>3) Выполните морфемный и словообразовательный анализ слов.</p> <p>1 - й в а р и а н т : побежали, съестное;</p> <p>2 - й в а р и а н т : отужинали, рассвет.</p> <p>4) Объясните постановку знаков препинания в предпоследнем предложении</p>
170 (209)	<p style="text-align: center;">Контрольный диктант №7 по теме «Повторение в конце года» КАПУСТНИК</p> <p>До революции 1917 года во время Великого поста театры закрывались. В этот период не разрешались представления для зрителей, запрещалось есть мясо. И вот в Московском художественном театре придумали такую вещь. Актеры собирались в здании театра и располагались за длинным столом. К ужину подавали пироги с капустой. И актеры без зрителей представляли разные сценки из своей жизни, которые они сочиняли сами. Шутки были для своих. Так появились капустники. Популярность их росла. Слухи об актерских ужинах быстро разлетаются по Москве, и многие люди стараются попасть на них. Капустники становятся особым театральным жанром. Сейчас театральные капустники можно увидеть по телевидению. (97 слов)</p> <p style="text-align: right;">(По журналу «Детская энциклопедия».)</p> <p>Дополнительные задания.</p> <p>1. Выполните фонетический разбор слов.</p> <p>1 - й в а р и а н т – есть, мясо;</p> <p>2 - й в а р и а н т – своей, вещь.</p> <p>2. Найдите:</p> <p>а) синонимы к слову:</p> <p>1 - й в а р и а н т – представление;</p> <p>2 - й в а р и а н т – актер;</p> <p>б) многозначное слово:</p> <p>1 - й в а р и а н т – в 1-м абзаце;</p> <p>2 - й в а р и а н т – в предпоследнем абзаце.</p> <p>3. Сделайте морфемный разбор слов:</p> <p>1 - й в а р и а н т – придумали, капустой, актерских;</p> <p>2 - й в а р и а н т – подавали, театре, длинным.</p> <p>4. Сделайте морфологический разбор слова:</p> <p>1 - й в а р и а н т – (в) период;</p> <p>2 - й в а р и а н т – (для) зрителей.</p> <p>5. Составьте схему предложения:</p> <p>1 - й в а р и а н т – третьего из 2-го абзаца;</p> <p>2 - й в а р и а н т – первого из 3-го абзаца</p>
41-42 (51-	<p>Выборочное изложение №1</p> <p>по рассказу И.С.Тургенева«Воробей»</p>

52)	<p style="text-align: center;">ВОРОБЕЙ</p> <p>Я возвращался с охоты и шел по аллее сада. Собака бежала впереди меня. Вдруг она уменьшила свои шаги и начала красться, как бы зачував перед собою дичь.</p> <p>Я глянул вдоль аллеи и увидел молодого воробья с желтизной около клюва и пухом на голове. Он упал из гнезда (ветер сильно качал березы аллеи) и сидел неподвижно, беспомощно растопырив едва прораставшие крыльшки. Моя собака медленно приближалась к нему, как вдруг, сорвавшись с близкого дерева, старый черногрудый воробей камнем упал перед самой ее мордой – и весь взъерошенный, искаженный, с отчаянным и жалким писком прыгнул раза два в направлении зубастой раскрытой пасти.</p> <p>Он ринулся спасать, он заслонил собою свое детище... но все его маленькое тело трепетало от ужаса, голосок одичал и охрип, он замирал, он жертвовал собою!</p> <p>Каким громадным чудовищем должна была ему казаться собака! И все-таки он не мог усидеть на своей высокой, безопасной ветке... Сила, сильнее его воли, сбросила его оттуда.</p> <p>Мой Трезор остановился, попятился... Видно, и он признал эту силу.</p> <p>Я поспешил отозвать смущенного пса – и удалился, благоговея.</p> <p>Да; не смейтесь. Я благоговел перед той маленькой героической птицей, перед любовным ее порывом. Любовь, думал я, сильнее смерти и страха смерти. Только ею, только любовью держится и движется жизнь.</p>
70-71 (69-71)	<p style="text-align: center;">ИЗЛОЖЕНИЕ, БЛИЗКОЕ К ТЕКСТУ №2</p> <p style="text-align: center;">ВОЛШЕБНЫЕ КРАСКИ</p> <p>Один раз в сто лет самый добрый из всех самых добрых стариков – Дед Мороз – в ночь под Новый год приносит семь волшебных красок. Этими красками можно нарисовать все, что захочешь, и нарисованное оживет.</p> <p>Хочешь – нарисуй стадо коров и потом паси их. Хочешь – нарисуй корабль и плыви на нем... Или звездолет – и лети к звездам. А если тебе нужно нарисовать что-нибудь попроще, например стул, – пожалуйста... Нарисуй и садись на него. Волшебными красками можно нарисовать что угодно, даже мыло, и оно будет мылиться то, у которых один рукав длиннее другого... Так появились тысячи вещей, которыми нельзя было воспользоваться, и люди ужаснулись.</p> <p>– Как ты мог сделать столько зла, самый добрый из всех самых добрых мальчиков?</p> <p>И мальчик заплакал. Ему так хотелось сделать счастливыми людей, но, не умея рисовать, он зря извел краски. Мальчик плакал так громко и безутешно, что его услышал самый добрый из всех самых добрых стариков – Дед Мороз. Услышал и вернулся к нему. Вернулся и положил перед мальчиком краски.</p> <p>– Только это, мой друг, простые краски... Но они могут стать волшебными, если ты этого захочешь...</p> <p>Так сказал Дед-Мороз и удалился... Прошел год... Прошло два года... Прошло</p>

	<p>много и очень много лет. Мальчик стал юношем, потом взрослым человеком, а потом стариком... Он всю жизнь рисовал простыми красками. Рисовал дома. Рисовал лица людей. Одежду. Самолеты. Мосты. Железнодорожные станции. Дворцы... И пришло время, настали счастливые дни, когда нарисованное им на бумаге стало переходить в жизнь...</p> <p>Появилось множество прекрасных зданий, построенных по его рисункам. Полетели чудесные самолеты. С берега на берег перекинулись незнаемые мосты... И никто не хотел верить, что все это было нарисовано простыми красками. Все их называли волшебными...</p> <p>Так случается на белом свете... Так случается не только с красками, но и с обыкновенным топором или швейной иглой и даже с простой глиной... Так случается со всем тем, к чему прикасаются руки самого великого волшебника из всех самых великих волшебников – руки трудолюбивого, настойчивого человека...</p>
127- 128 (134- 134)	<p style="text-align: center;">Изложение текста с изменением лица №3</p> <p style="text-align: center;">Текст изложения (на слайде).</p> <p>1) Заболел я однажды, и мне дали путевку в южный санаторий, где я никогда еще не бывал. <...></p> <p>В приморском парке росли деревья и кусты, собранные со всех сторон мира. Встречались здесь деревья с африканским знойным отливом в широких листьях. Фикусы росли на улице, а я-то думал, что они растут лишь в кадках по российским избам. Воспетые в вос точных одах, широко стояли платаны и чинары, роняя на чистые дорожки мохнатые шарики с ниточками. Кипарисы, темные и задумчивые, и днем и ночью мудро молчали.<...></p> <p>И пальмы, пальмы. Низкие, высокие, разлапистые, с шевелюрами современных молодых парней.</p> <p>2) Бродил и бродил я по приморскому парку, глазел, дивился и вдруг увидел среди заморских кущ три березки толщиной с детскую руку. Глазам своим я не поверили. Не растут березы в этих местах. Но они стояли на поляне в густой мягкой травке, опустив долу ветви. Березы и в наших-то лесах, если растут поодиночке, сиротами кажутся, а здесь и вовсе затерялись, не шуршали корою, не лопотали листом, и все-таки от них нельзя было оторвать глаз. Белые стволы берез пестрели, как веселые сороки, а на нежной зелени зазубренных листьев было так хорошо, покойно взгляду после ошеломляющего блеска чужеземной, бьющей в глаза растительности.</p> <p>Березки эти привезли вместе с травяной полянкой на пароходе, отпили и выходили их, и они прижились. Но листья берез лицевой стороной были повернуты к северу, и вершины тоже... Я глядел на эти березы и видел деревенскую улицу. Козырьки ворот, наличники окон в зеленой пене березового листа... **</p> <p style="text-align: right;">B. П. Астафьев</p> <p>– От чьего лица идет рассказ? (<i>От лица автора.</i>)</p> <p>– Почему главному герою дали путевку? (<i>Он заболел.</i>)</p>

	<p>– Что такое путевка? Сколько лексических значений имеет это слово? Как называются слова, имеющие несколько лексических значений? (<i>Ученики дают толкование слова путевка, выясняют, что это многозначное слово.</i>)</p> <p>– В каком словаре мы можем узнать значение слов? («Словарь русского языка» С. И. Ожегова.)</p> <p><i>Учитель открывает слайд № 2 со словарной статьей из «Словаря русского языка» и предлагает сравнить определения слова путевка, данные учениками и С. И. Ожеговым.</i></p> <p><i>Ученики определяют, что в тексте слово употреблено в первом значении.</i></p>
145 (183- 184)	<p style="text-align: center;">Сжатое изложение №4</p> <p style="text-align: center;">Текст «Домашнее чтение».</p> <p><i>Домашнее чтение вслух очень сближает. Когда вся семья вместе несколько вечеров подряд читает одну книгу, это невольно влечет за собой обмен мыслями. Когда я смотрю на книги, что стоят у нас на полках, я могу их мысленно разделить на несколько отделов: сочинения классиков, современные книги, справочники, словари, учебники и так далее. Но я могу мысленно собрать вместе на особую полку книги, которые мы читали вместе и вслух. Их мы знаем, помним, любим, как никакие другие. Как же выбрать время, чтобы несколько членов семьи могли сразу собраться за столом? Как выбрать это время? Находится же оно для того, чтобы вместе смотреть телевизор! Разве мы не просиживаем перед ним иногда часами, даже когда ничего особенного не показывают?</i></p> <p><i>Страница книги – это огромный экран, который и не снился самому лучшему телевизору! Советую вам, прошу вас, уговариваю – попробуйте! Попробуйте читать дома вместе вслух! Когда книгу читает вслух кто-нибудь из домашних, то, что происходит на ее страницах, отражается на лицах всех, кто собрался за столом. Все чувства усиливаются и обостряются. А тот, кто уже раньше читал эту книгу, читая ее теперь своим близким, испытывает радость, приобщая их к тому, что ему дорого, делясь тем, что принадлежало ему одному и чем он теперь одаривает других. Словом, попробуйте, и я надеюсь, я уверен: вы не пожалеете об этом. (250 слов)</i></p> <p style="text-align: right;">(По С. Львову.)</p> <p>Вариант: отрывок из рассказа Б. Житкова «На льдине» (упр. 180, «Русская речь»).</p> <p>Как выбрать это время? Находится же оно для того, чтобы вместе смотреть телевизор! Разве мы не просиживаем перед ним иногда часами, даже когда ничего особенного не показывают? <i>Страница книги – это огромный экран, который и не снился самому лучшему телевизору!</i> Советую вам, прошу вас, уговариваю – попробуйте! Попробуйте читать дома вместе вслух! <i>Когда книгу читает вслух кто-нибудь из домашних, то, что происходит на ее страницах, отражается на лицах всех, кто собрался за столом.</i> Все чувства усиливаются и обостряются. <i>А тот, кто уже раньше читал эту книгу, читая ее теперь своим близким, испытывает радость,</i> приобщая их к тому, что ему дорого, делясь тем, что</p>

	<p>принадлежало ему одному и чем он теперь одаривает других. Словом, <i>попробуйте</i>, и я надеюсь, я уверен: <i>вы не пожалеете об этом.</i> (250 слов) <i>(По С. Львову.)</i></p> <p>В а р и а н т : отрывок из рассказа Б. Житкова «На льдине» (упр. 180, «Русская речь»).</p>
172	<p>Комплексная работа (промежуточная аттестация, мониторинг сформированности важнейшего метапредметного результата) (ФГОС, Оценка образовательных достижений, Метапредметные результаты, стандартизированные материалы для промежуточной аттестации, 5 класс, «Просвещение», вариант 1-4)</p>

вные формы контроля за сформированностью личностных, метапредметных и предметных результатов изучения русского языка:

- 1) диктант (объяснительный, предупредительный, графический, выборочный, распределительный, словарно-орфографический),
- 2) диктант с грамматическим заданием (основные виды грамматических разборов: фонетический, морфемный, словообразовательный, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный, лексический)..
- 3) сочинение (по данному сюжету, по данному началу, по картине, эссе, стилизация, на свободную тему),
- 4) изложение (подробное, выборочное, сжатое),
- 5) тест (задания с выбором ответа, с кратким ответом, с развёрнутым ответом в объёме не менее 50 слов),
- 6) словарный диктант,
- 7) терминологический диктант, контрольное списывание (осложненное и неосложненное),
- 8) работа с деформированным текстом,
- 9) устное и письменное монологическое высказывание на лингвистическую тему,
- 10) подготовка сообщения, доклада (в устной и письменной форме), мультимедийной презентации,
- 11) проверка техники чтения,
- 12) выразительное чтение текста.

**Нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку
Знания, умения и навыки учащихся оцениваются на основании устных ответов и письменных работ по пятибалльной системе оценивания.**

I. Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных, способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими **критериями**, учитывать:

- 1) полноту и правильность ответа,
- 2) степень осознанности, понимания изученного,
- 3) языковое оформление ответа.

Отметка «5» ставится, если ученик:

- 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;

2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные;

3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка

Отметка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1 —2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1—2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;

2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;

3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание, большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Отметка «1» не ставится.

Отметка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

II. Оценка диктантов

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объем диктанта устанавливается: для класса V – 90-100 слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.)

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для V класса – 15 слов.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

До конца первой четверти (а в V классе – до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 2) на еще не изученные правила;
- 3) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 4) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулпо» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибок.

Среди ошибок следует выделять негрубые, т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну.

К негрубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) в случаях раздельного и слитного написания не с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) в написании ы и и после приставок;
- 6) в случаях трудного различия не и ни (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как и др.);
- 7) в собственных именах нерусского происхождения;
- 8) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в здании; колют, борются) и фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная¹.

Диктант оценивается одной отметкой.

Отметка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Отметка «4» выставляется при наличии в диктанте орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок.

Отметка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Отметка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В V классе допускается выставление отметки «3» за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках.

Отметка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Отметка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

В контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического и т.п.) задания, выставляются две оценки (за диктант и за дополнительное задание).

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Отметка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

¹Примечание. Если в одном слове с непроверяемыми орфограммами допущены 2 ошибки и более, то все они считаются за одну ошибку.

Отметка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.
Отметка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Отметка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.²

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

Отметка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Отметка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

Отметка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «2».

III. Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения — основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в V-IX классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи».

Примерный объем текста для подробного изложения: в V классе – 100-150 слов.

При оценке учитывается следующий примерный объем классных сочинений: в V классе — 0,5-1.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление (соблюдение языковых норм и правил выбора стилистических средств), вторая за соблюдение орфографических и пунктуационных норм.

Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим **критериям**:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словарного и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число языковых ошибок и стилистических недочетов.

Орфографическая и пунктуационная грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок (см. нормативы для оценки контрольных диктантов).

Содержание и речевое оформление оценивается по следующим нормативам:

²Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

Отметка «5» ставится, если:

- 1) содержание работы полностью соответствует теме;
- 2) фактические ошибки отсутствуют;
- 3) содержание излагается последовательно;
- 4) работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления;
- 5) достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

В работе допускается 1 недочет в содержании, 1-2 речевых недочета, 1 грамматическая ошибка.

Отметка «4» ставится, если:

- I) содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы);
- 2) содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности;
- 3) имеются незначительные нарушения последовательности изложения мыслей;
- 4) лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен;
- 5) стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

В работе допускается не более 2 недочетов в содержании, не более 3-4 речевых недочетов, не более 2 грамматических ошибок.

Отметка «3» ставится, если:

- 1) в работе допущены существенные отклонения от темы;
- 2) работа достоверна в основном, но в ней имеются отдельные нарушения последовательности изложения;
- 4) беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление;
- 5) стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В работе допускается не более 4 недочетов в содержании, 5 речевых недочетов, 4 грамматических ошибок.

Отметка «2» ставится, если:

- 1) работа не соответствует теме;
- 2) допущено много фактических неточностей;
- 3) нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану;
- 4) крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления;
- 5) нарушено стилевое единство текста.

В работе допущено более 6 недочетов в содержании, более 7 речевых недочетов и более 7 грамматических ошибок³.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

Скреплено и пронумеровано

55 / пятьдесят пять листов

« 28 » августа 2020г

Директор школы

А.А. Жменя

